

**СОДЕРЖАНИЕ**

**I. Целевой раздел 2 стр.**

1.1. Пояснительная записка **2 стр**.

1.2 Цель, задачи, принципы образовательной программы **3 стр.**

1.3. Характеристика особенностей развития детей младшего дошкольного 4 **стр.**

 возраста.

1.4. Планируемые результаты реализации ФОП в РПВ **12 стр.**

1.5 Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов **14** **стр.**

**II. Содержательный раздел 20 стр.**

2.1 Тематическое планирование  **20 стр.**

2.2 Планирование образовательной деятельности детей младшего

возраста (3-4 лет) по всем пяти образовательным областям ФГОС ДО

и ФОП ДО, осуществляемую в процессе организации различных

видов детской деятельности  **30** **стр.**

2.3 Ежедневное планирование воспитательно-образовательного процесса **69** **стр.**

2.4 Региональный компонент **72** **стр.**

2.5 Планирование по реализации рабочей программы воспитателя ДОО **73** **стр.**

2.6. Коррекционно-развивающая работа. Направления и задачи

коррекционно-развивающей работы **78 стр.**

**III. Организационный раздел. Описание организации ППРС 84 стр.**

3.1. Учебный план реализации ООП ДОО. **81** **стр.**

3.2. Режим дня. Расписание ООД в младшей группе (3-4 года)  **84 стр.**

3.3. Организация предметно- пространственной среды  **88 стр.**

3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий **91 стр.**

**IV. Используемая литература 93 стр.**

1. **Целевой раздел**

**1.1.Пояснительная записка**

**Рабочая программа построена на основе**

* Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
* Федеральным законом от 24 сентября 2022 г. № 371-ФЗ “О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» и статью 1 Федерального закона «Об обязательных требованиях в Российской Федерации»
* Приказом Минобрнауки России от 17.10.2013 № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
* Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ п. 6 ст. 28;
* Закон «Об образовании в Российской Федерации» ст. 48 «Обязанности и ответственность педагогических работников»;
* Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384), с изменениями, внесенными приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 21 января 2019 г. № 31 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 13 февраля 2019 г., регистрационный № 53776) в федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования,
* Конвенцией о правах ребенка ООН;
* Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 № 1028 "Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования"(Зарегистрирован 28.12.2022 № 71847)
* Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 24.11.2022 № 1022 "Об утверждении федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья" (Зарегистрирован 27.01.2023 № 72149)
* СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»
* Рабочая программа соотнесена с образовательной программой **Муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения детский сад «Кораблик»** построенная на основе ФОП ДО и ФГОС ДО
* Региональной программы
* Положении о Рабочей программе воспитателя в **Муниципальном автономном дошкольном образовательном учреждении детского сада «Кораблик»**

**1.2 Цель, задачи, принципы образовательной программы**

 **Целью** рабочей программы является разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

 **Цель РП достигается через решение следующих задач Федеральной программы:**

* обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
* приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;
* построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития;
* создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
* охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
* обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
* обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;
* достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

 **РП построена на следующих принципах Федеральной программы ДО, установленных ФГОС ДО:**

1) полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение детского развития;

2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе компонентов своего образования, становится субъектом образования;

3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возраста, а также педагогических работников (далее вместе - взрослые);

4) признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;

6) сотрудничество ДОО с семьей;

7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;

9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

10) учёт этнокультурной ситуации развития детей.

**1.3. Характеристика особенностей развития детей младшего дошкольного возраста.**

 В **младшем дошкольном возрасте** происходит дальнейшее развитие детского организма, совершенствуются все физиологические функции и процессы. По данным Всемирной организации здравоохранения (далее — ВОЗ), средние антропометрические показатели к четырем годам следующие: мальчики весят 16,3 кг при росте 102,4 см, а девочки весят 15,9 кг при росте 100,7 см. При этом главный показатель нормы — комфорт и хорошее самочувствие ребенка.

 **Психическое развитие.** Социальная ситуация развития характеризуется увеличивающейся самостоятельностью ребенка, расширением его знакомства с окружающим миром. Особое изменение претерпевает общение: ребенок пытается оказывать влияние на взрослого. На смену деловому сотрудничеству раннего возраста приходит познавательная форма общения, наступает возраст «почемучек». Общение со взрослым постепенно приобретает внеситуативный характер. Главный мотив общения – познание окружающего мира. Именно в этом общении со взрослым формируются привычки и эталоны поведения ребенка. Взрослый по-прежнему – главный партнер по общению, однако в этом возрасте начинает усложняться общение детей со сверстниками: совместные действия начинают обсуждаться и согласовываться, но ребенок пока легко меняет сверстников — партнеров по общению, не демонстрируя привязанности к кому-либо из детей.

 Появляется сюжетно-ролевая игра – ведущий вид деятельности в дошкольном возрасте. Дети 2-4 лет в сюжетно-ролевых играх подражают взрослым, имитируя предметную деятельность. Они поглощены процессом выполнения действий, действия еще не согласованы, роли сменяются. Игра продолжается, как правило, 10-15 минут. Основные темы заимствуются из повседневной жизни, знакомой ребенку, — семья, детский сад, сказки, мультфильмы. В первую очередь через игру происходит созревание и развитие новообразований, становление познавательных процессов, личностных качеств ребенка. Среди познавательных процессов, наиболее развивающихся в этом возрасте, выделяется память (Л.С. Выготский). Именно она во многом влияет на развитие всей познавательной сферы ребенка на четвертом году жизни. Память пока непроизвольная, однако ребенок легко запоминает новые слова, стихи и сказки, которые ему читают, склонен к повторению – любит слушать один текст по нескольку раз. У большинства детей в этот период доминирует зрительно-эмоциональная память, реже встречаются дети с развитой слуховой памятью. Постепенно ребенок начинает повторять и осмысливать те сюжеты, которые он услышал или увидел, появляются зачатки произвольности запоминания. Ощущение и восприятие постепенно утрачивают аффективный характер, к 4 годам восприятие приобретает черты произвольности – ребенок способен целенаправленно наблюдать, рассматривать, искать, хотя и недолгое время.

 Возраст 2-4 лет — это возраст **формирования сенсорных эталонов** — представлений о форме, цвете, размере, однако сенсорные эталоны пока остаются предметными, то есть существуют в тесной связи с предметом и не являются абстрактными.

 Активно развивается **речь** ребенка. Дети в биэтнических семьях начинают говорить на двух языках, их речевое развитие из-за этого может отставать от детей из моноэтнических семей. В этот период язык, на котором говорит ребенок и его ближайшее окружение (семья), начинает укореняться в психике ребенка как ведущий. Благодаря развитию речи и общению со взрослыми формируется мышление ребенка.

 До 3,5-4 лет ведущим является **наглядно-действенное мышление**, и в нем постепенно закладываются основы наглядно-образного мышления. Это происходит благодаря отделению образа от предмета и обозначению образа с помощью слова. Мышление ребенка эгоцентрично, он не способен поставить себя на место другого, это своего рода внутренняя позиция, которая к концу дошкольного возраста преодолевается в связи с взрослением. Воображение развивается в тесной взаимосвязи с мышлением и является основой появления наглядно-образного мышления. В ситуациях негативных эмоциональных переживаний ребенок в воображении призывает на помощь героев сказок, снимая угрозы с собственного «Я». В этот период можно услышать истории-фантазии, когда ребенок рассказывает о себе как о положительном герое. Под влиянием своих чувств и переживаний дети уже пытаются сочинять истории, сказки, стихи (как правило, даже не задумываясь, о чем будет сюжет).

  **Внимание** приобретает все большую сосредоточенность и устойчивость. Ребенок начинает управлять своим вниманием и пытается сознательно «направлять» его на предметы.

 **Эмоциональный мир** ребенка этого возраста очень гибок и подвижен, его благополучие зависит от ситуации и ближайшего окружения. Чем благоприятнее окружение, чем лучше близкие понимают и принимают ребенка, тем лучше складывается общая ситуация развития: ребенок положительно оценивает себя, у него формируется адекватная самооценка и доверие к миру взрослых. В этот период могут проявляться последствия кризиса 3 лет: негативизм, упрямство, агрессивность. Центральным механизмом развития личности в этот период остается подражание: ребенок копирует поступки взрослых, еще не до конца осознавая их смысл. В 3 года ребенок реагирует на оценку взрослыми своего поведения, ему приятны похвалы. Он пока не может оценить поступок, а просто ориентируется на мнение взрослых и испытывает эмоциональное удовлетворение от признания своих успехов. Однако уже к 3,5 годам дети могут достаточно адекватно чувствовать свои возможности: достигая успехов в познании, получая поддержку, похвалу от взрослого, ребенок развивается как личность. Появляются первые представления о себе, о своей видовой, половой и родовой принадлежности, отличающейся самостоятельностью действий, постепенно возникает осознание самого себя. Развитие самосознания связывается в этом возрасте с отделением себя от других, с появлением позиции «Я» и положительного отношения к своему имени. Ребенку важно знать, что он ценен, что его имя признается, — так постепенно формируется базовая установка самосознания: «Я — Миша (Маша) хороший (-ая)».

 Особое внимание при работе с детьми четвертого года жизни следует обратить на **развитие самостоятельности.** Не случайно любимым выражением ребенка этого возраста становится «Я сам!». Важно поощрять желание ребенка проявлять самостоятельность, поддерживать желание что-то выполнить, сделать без помощи взрослого. Своим невмешательством взрослые показывают ребенку, что он уже может сам справиться со многими задачами (соответствующими его возрасту).

 На четвертом году жизни только начинает формироваться **произвольность поведения,** деятельность ребенка носит еще неустойчивый характер. Произвольность деятельности предполагает наличие умения удержать в сознании цель деятельности, планировать процесс ее достижения. На устойчивость и результативность деятельности большое влияние оказывает предложение детям значимого в их глазах мотива деятельности (в этом возрасте 14 дошкольников привлекает мотив сделать что-то для себя, для своей игры). Мотив общественной пользы еще малоэффективен. Происходит начало зарождения важнейшего волевого качества — целеустремленности. Более четко это проявляется при постановке цели, слабее — при планировании и реализации принятой цели. В 3 года ребенок идентифицирует себя с представителями своего пола. В этом возрасте дети дифференцируют других людей по полу, возрасту; распознают детей, взрослых, пожилых людей, как в реальной жизни, так и на иллюстрациях. У развивающегося трехлетнего человека есть все возможности овладения навыками самообслуживания (становление предпосылок трудовой деятельности) — самостоятельно есть, одеваться, раздеваться, умываться, пользоваться носовым платком, расческой, полотенцем, отправлять свои естественные нужды.

 К концу четвертого года жизни младший дошкольник овладевает элементарной **культурой поведения** во время еды за столом и умывания в туалетной комнате. Накапливается определенный запас представлений о разнообразных свойствах предметов, явлениях окружающей действительности и о себе самом. В этом возрасте у ребенка при правильно организованном развитии уже должны быть сформированы основные сенсорные эталоны. Он знаком с основными цветами (красный, желтый, синий, зеленый). Трехлетний ребенок способен выбрать основные формы предметов (круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник) по образцу, допуская иногда незначительные ошибки. Ему известны слова «больше», «меньше», и из двух предметов (палочек, кубиков, мячей и т. п.) он успешно выбирает больший или меньший. В 3 года дети практически осваивают пространство своей комнаты (квартиры), групповой комнаты в детском саду, двора, где гуляют и т. п. На основании опыта у них складываются некоторые пространственные представления (рядом, перед, на, под). Освоение пространства происходит одновременно с развитием речи: ребенок учится пользоваться словами, обозначающими пространственные отношения (предлоги и наречия). Малыш знаком с предметами ближайшего окружения, их назначением (на стуле сидят, из чашки пьют и т. п.), с назначением некоторых общественно-бытовых зданий (в магазине, супермаркете покупают игрушки, хлеб, молоко, одежду, обувь); имеет представления о знакомых средствах передвижения (легковая машина, грузовая машина, троллейбус, самолет, велосипед и т. п.), о некоторых профессиях (врач, шофер, дворник), праздниках (Новый год, день своего рождения), свойствах воды, снега, песка (снег белый, холодный, вода теплая и вода холодная, лед скользкий, твердый; из влажного песка можно лепить, делать куличики, а сухой песок рассыпается); различает и называет состояния погоды (холодно, тепло, дует ветер, идет дождь).

 На четвертом году жизни ребенок различает по форме, окраске, вкусу некоторые фрукты и овощи, знает два-три вида птиц, некоторых домашних животных, наиболее часто встречающихся насекомых.

 Внимание детей четвертого года жизни непроизвольно, однако его устойчивость зависит от интереса к деятельности. Обычно ребенок этого возраста может сосредоточиться в течение 10—15 минут, но привлекательное для него дело может длиться достаточно долго. Память детей непосредственна, непроизвольна и имеет яркую эмоциональную окраску. Дети сохраняют и воспроизводят только ту информацию, которая остается в их памяти без всяких внутренних усилий (понравившиеся стихи и песенки, 2—3 новых слова, 15 рассмешивших или огорчивших его). Мышление трехлетнего ребенка является наглядно-действенным: малыш решает задачу путем непосредственного действия с предметами (складывание матрешки, пирамидки, мисочек, конструирование по образцу и т. п.). В 3 года воображение только начинает развиваться, и прежде всего это происходит в игре. Малыш действует с одним предметом и при этом воображает на его месте другой: палочка вместо ложечки, камешек вместо мыла, стул — машина для путешествий и т. д.

 В младшем дошкольном возрасте ярко выражено **стремление к деятельности.** Взрослый для ребенка — носитель определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к развитию игры. Дети овладевают игровыми действиями с игрушками и предметами-заместителями, приобретают первичные умения ролевого поведения.

 **Игра** ребенка первой половины четвертого года жизни — это скорее игра рядом, чем вместе. В играх, возникающих по инициативе детей, отражаются умения, приобретенные в совместных со взрослым играх. Сюжеты игр простые, неразвернутые, содержащие одну-две роли. Неумение объяснить свои действия партнеру по игре, договориться с ним приводит к конфликтам, которые дети не в силах самостоятельно разрешить. Конфликты чаще всего возникают по поводу игрушек. Постепенно к четырем годам ребенок начинает согласовывать свои действия, договариваться в процессе совместных игр, использовать речевые формы вежливого общения. В 2-4 года в ситуации взаимодействия со взрослым продолжает формироваться интерес к книге и литературным персонажам.

 Круг **чтения** ребенка пополняется новыми произведениями, но уже известные тексты по-прежнему вызывают интерес. Интерес к **продуктивной деятельности** неустойчив. Замысел управляется изображением и меняется по ходу работы, происходит овладение изображением формы предметов. Работы чаще всего схематичны, поэтому трудно догадаться, что изобразил ребенок. **Конструирование** носит процессуальный характер. Ребенок может конструировать по образцу лишь элементарные предметные конструкции из двух-трех частей.

 **Музыкально-художественная деятельность** детей носит непосредственный и синкретический характер. Восприятие музыкальных образов происходит при организации практической деятельности (проиграть сюжет, рассмотреть иллюстрацию и др.). Совершенствуется звукоразличение, слух: ребенок дифференцирует звуковые свойства предметов, осваивает звуковые предэталоны (громко — тихо, высоко — низко и пр.). Начинает проявлять интерес и избирательность по отношению к различным видам музыкально-художественной деятельности (пению, слушанию, музыкально-ритмическим движениям).

 Развитие **моторики и становление двигательной активности.** Движения детей четвертого года жизни становятся более разнообразными и координированными. Они активно двигаются, часто упражняются в ходьбе, беге, прыжках, ползании и лазании, катании, бросании и ловле предметов. Однако большинство детей не в полной мере согласуют движения рук и ног в процессе ходьбы и бега. Малыши часто опускают голову и плечи, смотрят себе под ноги, походка остается еще тяжелой. В то же время ходьба становится более уверенной: уменьшаются раскачивания и повороты плеч в сторону шага, свободнее становятся движения рук. Дети с удовольствием подпрыгивают на месте, вверх, доставая предмет, подвешенный выше поднятых рук, перепрыгивают из обруча в обруч; продвигаются вперед прыжками, прыгают в длину с места и спрыгивают с небольшой высоты. При этом малыши прыгают тяжело, на всю ступню и неуверенно спрыгивают с высоты (как правило, на прямые ноги). Дети 3-4 лет в самостоятельной деятельности широко используют разные виды ползания: на четвереньках, опираясь на колени и ладони, ступни и ладони, колени и предплечья. Движения ползания достаточно уверенные. Лазанье по лесенке, стремянке, гимнастической стенке требует от детей большого напряжения: они передвигаются достаточно медленно и в произвольном темпе, используя приставной шаг. Упражнения в бросании и ловле мяча, предметов вдаль, в горизонтальную цель, друг другу становятся у детей все более координированными. К четырем годам появляется подготовительная фаза движений бросания: отведение руки вниз, назад и в сторону и т.д. Однако замах рукой еще слабый, между замахом и броском отмечается длительная пауза. У малышей остается неуверенность в бросании и ловле мяча и разных предметов: они напрягают руки и плечи, сжимают крепко пальцы или, наоборот, широко их расставляют.

 На четвертом году жизни у детей формируются элементарные навыки **совместной игровой и двигательной деятельности.** В самостоятельной деятельности дети начинают все больше использовать разные упражнения в ходьбе, беге, прыжках, бросании и ловле мяча, ползании и лазанье. Обладая определенным запасом движений, дети еще не способны заботиться о результатах своих действий, они поглощены самим процессом. Наряду с этим движения детей постепенно приобретают все более преднамеренный характер. Они уже способны выполнять различные движения по своему усмотрению и по указанию воспитателя. Малыши начинают и заканчивают движение в соответствии с музыкой или по сигналу, ритмично ходят и бегают под музыку. Детям младшего дошкольного возраста свойственна подражательная деятельность. Это объясняется тем, что накопленный ребенком двигательный опыт позволяет ему управлять своими движениями, ориентируясь на образец. Формирование двигательных навыков и умений продолжается на основе подражания действиям знакомых образов. Дети более сознательно следят за показом движений педагога, стараясь выслушивать все его пояснения. Сюжеты подвижных игр становятся более разнообразными. Однако основным их содержанием продолжает оставаться воспроизведение действий животных, птиц, движения транспортных средств различных видов, предметной деятельности людей («Кот и мыши», «Поезд», «Наседка и цыплята», «Автомобиль», «Лошадки» и др.). У детей четвертого года жизни происходит развертывание разных видов деятельности, что способствует значительному увеличению двигательной активности в течение дня (по данным шагометрии, 11-12,5 тыс. движений). На занятиях по физической культуре показатели двигательной активности детей 3-4 лет колеблются от 850 до 1370 движений, в зависимости от состояния здоровья, а также индивидуальных возможностей (функциональных и двигательных).

 В 3-4 года ребенок начинает чаще и охотнее вступать **в общение со сверстниками** ради участия в общей игре или продуктивной деятельности. Однако ему все еще нужны поддержка и внимание взрослого. Главным средством общения со взрослыми и сверстниками является речь. Словарь младшего дошкольника состоит в основном из слов, обозначающих предметы обихода, игрушки, близких ему людей. Ребенок овладевает 17 грамматическим строем речи, начинает использовать сложные предложения. Девочки по многим показателям развития (артикуляция, словарный запас, беглость речи, понимание прочитанного, запоминание увиденного и услышанного) превосходят мальчиков. При благоприятных условиях воспитания к четырем годам в основном происходит усвоение звуковой системы языка (произношение звуков, становление элементарной интонационной стороны речи — умения передать интонацию вопроса, просьбы, восклицания). Ребенок накапливает определенный запас слов, который содержит почти все части речи. Основное место в детском словаре занимают глаголы и существительные, обозначающие предметы и объекты ближайшего окружения, их действия и состояния. Начинают активно употребляться прилагательные и местоимения. В этом возрасте еще наблюдается неспособность к вычленению существенных признаков предмета, несоответствие между овладением фонетической и содержательной сторонами речи. Вместе с тем у ребенка активно формируются обобщающие функции слов. Через слово ребенок овладевает основными грамматическими формами: появляется множественное число, винительный и родительный падежи имен существительных, уменьшительно-ласкательные суффиксы, настоящее и прошедшее времена глаголов, повелительное наклонение. В речи начинают появляться сложные формы предложений, состоящих из главных и придаточных, отражаются причинные, целевые и другие связи, выраженные через союзы. Дети осваивают навыки разговорной речи, выражают свои мысли простыми и сложными предложениями и подходят к составлению самостоятельных связных высказываний описательного и повествовательного характера. Однако в этом возрасте дошкольники еще неверно произносят (или совсем не произносят) шипящие (ш, ж, ч, щ), сонорные (р, рь, л, ль) звуки, некоторые звуки пропускают. Требует совершенствования интонационная сторона речи, необходима работа над развитием артикуляционного аппарата, дикции, темпа, силы голоса. Овладение основными грамматическими формами также имеет особенности. Далеко не все дети умеют согласовывать слова в роде, числе и падеже. При построении простых распространенных предложений они опускают отдельные члены предложения. Детям четвертого года жизни доступна простая форма **диалогической речи**. Однако они часто отвлекаются от содержания вопроса. Речь ребенка этого возраста ситуативна (содержание высказывания может быть понято в конкретной ситуации), в ней преобладает экспрессивное изложение.

**1.4 Планируемые результаты реализации ФОП в РПВ**

**к 4 годам:**

* демонстрирует положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, проявляет избирательный интерес к отдельным двигательным действиям (бросание и ловля мяча, ходьба, бег, прыжки) и подвижным играм;
* проявляет элементы самостоятельности в двигательной деятельности, с интересом включается в подвижные игры, стремится к выполнению правил и основных ролей в игре, выполняет простейшие правила построения и перестроения, выполняет ритмические упражнения под музыку;
* демонстрирует координацию движений при выполнении упражнений, сохраняет равновесие при ходьбе, беге, прыжках, способен реагировать на сигналы, переключаться с одного движения на другое, выполнять движения, в общем для всех темпе;
* владеет культурно-гигиеническими навыками: умывание, одевание и тому подобное, соблюдает требования гигиены, имеет первичные представления о факторах, положительно влияющих на здоровье;
* проявляет доверие к миру, положительно оценивает себя, говорит о себе в первом лице;
* откликается эмоционально на ярко выраженное состояние близких и сверстников по показу и побуждению взрослых; дружелюбно настроен в отношении других детей;
* владеет элементарными нормами и правилами поведения, связанными с определенными разрешениями и запретами ("можно", "нельзя"), демонстрирует стремление к положительным поступкам;
* демонстрирует интерес к сверстникам в повседневном общении и бытовой деятельности, владеет элементарными средствами общения в процессе взаимодействия со сверстниками;
* проявляет интерес к правилам безопасного поведения; осваивает безопасные способы обращения со знакомыми предметами ближайшего окружения;
* охотно включается в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной деятельности;
* произносит правильно в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных, согласовывает слова в предложении в роде, числе и падеже, повторяет за педагогическим работником (далее - педагог) рассказы из 3-4 предложений, пересказывает знакомые литературные произведения, использует речевые формы вежливого общения;
* понимает содержание литературных произведений и участвует в их драматизации, рассматривает иллюстрации в книгах, запоминает небольшие потешки, стихотворения, эмоционально откликается на них;
* демонстрирует умения вступать в речевое общение со знакомыми взрослыми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения; проявляет речевую активность в общении со сверстником;
* совместно со взрослым пересказывает знакомые сказки, короткие стихи;
* демонстрирует познавательную активность в деятельности, проявляет эмоции удивления в процессе познания, отражает в общении и совместной деятельности со взрослыми и сверстниками полученные представления о предметах и объектах ближайшего окружения, задает вопросы констатирующего и проблемного характера;
* проявляет потребность в познавательном общении со взрослыми; демонстрирует стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, к простейшему экспериментированию с предметами и материалами: проявляет элементарные представления о величине, форме и количестве предметов и умения сравнивать предметы по этим характеристикам;
* проявляет интерес к миру, к себе и окружающим людям;
* знает об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях;
* имеет представление о разнообразных объектах живой и неживой природы ближайшего окружения, выделяет их отличительные особенности и свойства, различает времена года и характерные для них явления природы, имеет представление о сезонных изменениях в жизни животных, растений и человека, интересуется природой, положительно относится ко всем живым существам, знает о правилах поведения в природе, заботится о животных и растениях, не причиняет им вред;
* способен создавать простые образы в рисовании и аппликации, строить простую композицию с использованием нескольких цветов, создавать несложные формы из глины и теста, видоизменять их и украшать; использовать простые строительные детали для создания постройки с последующим её анализом;
* с интересом вслушивается в музыку, запоминает и узнает знакомые произведения, проявляет эмоциональную отзывчивость, различает музыкальные ритмы, передает их в движении;
* активно взаимодействует со сверстниками в игре, принимает на себя роль и действует от имени героя, строит ролевые высказывания, использует предметы-заместители, разворачивает несложный игровой сюжет из нескольких эпизодов;
* в дидактических играх действует в рамках правил, в театрализованных играх разыгрывает отрывки из знакомых сказок, рассказов, передает интонацию и мимические движения.

**1.5 Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов**

 **Педагогическая диагностика** достижений планируемых результатов направлена на изучение: деятельностных умений ребёнка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребёнка, помогает составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

 **Цель:** получить оперативные данные о текущем реальном состоянии и тенденциях изменения объекта диагностирования. Это не столько изучение детей, сколько раскрытие ресурсов образовательной деятельности и эффективности их использования в дошкольной организации.

 **Задача педагогической диагностики** – получить наиболее полную информацию об индивидуальных особенностях развития детей, на основании которой могут быть разработаны рекомендации по совершенствованию образовательной деятельности

 **Специфика педагогической диагностики** достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО:

• планируемые результаты освоения Программы ДО заданы как целевые ориентиры ДО и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на разных этапах дошкольного детства;

• целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;

• освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся. Данные положения подчеркивают направленность педагогической диагностики на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование. 46 Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

• индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

• оптимизации работы с группой детей.

 **Основными особенностями педагогической диагностики являются:**

1) Опора на реальные достижения ребенка, проявляющиеся в его повседневной активности и деятельности в естественной среде (в играх, в процессе свободной и организованной образовательной деятельности, в ходе режимных моментов);

2) Комплексный подход к диагностике развития воспитанников, при котором учитываются, с одной стороны, экспертные оценки различных специалистов (воспитателей, музыкального руководителя, педагога-психолога, инструктора по физической культуре, при необходимости – медицинского работника, а с другой – данные анкетирования родителей воспитанников;

3) Соотнесенность программных задач развития детей с системой оценочных параметров; 4) Наличие четких критериев для оценивания по параметрам, характеризующим важные этапы развития на каждом возрастном этапе;

5) Учет в оценочных показателях зоны ближайшего развития ребенка;

6) Использование электронных средств обработки результатов мониторинговых исследований.

 **Периодичность проведения** педагогической диагностики определяется ОУ. Оптимальным является ее проведение на начальном этапе освоения ребенком образовательной программы в зависимости от времени его поступления в дошкольную группу (стартовая диагностика) и на завершающем этапе освоения программы его возрастной группой (заключительная, финальная диагностика). При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребенка в группе. Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребенка.

 Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом на основе мало **формализованных диагностических методов:** наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и тому подобное), специальных диагностических ситуаций. При необходимости педагог может использовать специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития (например, для части, формируемой участниками образовательных отношений).

 Основным методом педагогической диагностики является **наблюдение.** Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребенка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог наблюдает за поведением ребенка в деятельности (игровой, общении, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и других ситуациях). В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребенком личностных качеств, деятельностных умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и тому подобное. Наблюдая за поведением ребенка, педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребенка в деятельности.

 Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя. Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребенка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребенка в деятельности и взаимодействии.

 **Результаты наблюдения фиксируются**, способ и форму их регистрации педагог выбирает самостоятельно. Фиксация данных наблюдения позволит педагогу выявить и проанализировать динамику в развитии ребенка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учетом индивидуальных особенностей развития ребенка и его потребностей. Результаты наблюдения могут быть дополнены беседами с детьми в свободной форме, что позволяет выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и другое. Анализ продуктов детской деятельности может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребенка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и другого). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополнят результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и другой деятельностью).

 **Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных,** на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует РППС, мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс. При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги психологи, психологи). Участие ребёнка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей).

 Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи.

 **Пособие, используемые для проведения педагогической диагностики индивидуального развития детей при реализации ООП ДО:** Н.В. Верещагина: «Диагностика педагогического процесса во второй младшей группе (с 3 до 4 лет) дошкольной образовательной организации. Разработано в соответствии с ФГОС»

**Рекомендации по совершенствованию образовательной деятельности
и повышению эффективности педагогических воздействий***(данные рекомендации заполняются после педагогической диагностики в сентябре,*

*мае)*

1. **Предметно-пространственная развивающая образовательная среда.**

Индивидуализация образования.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Оптимизация работы с группой детей.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**2. Характер взаимоотношений со взрослым.**

Индивидуализация образования.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Оптимизация работы с группой детей.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**3. Характер взаимодействия с другими детьми.**

Индивидуализация образования.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Оптимизация работы с группой детей.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**4. Система отношений ребенка к миру, другим людям, самому себе.**

Индивидуализация образования.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Оптимизация работы с группой детей

1. **Содержательный раздел**
	1. **Тематическое планирование**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Время года** | **Число/ Праздники, события** | **Тема** |
| **ОСЕНЬ** |
| ***Сентябрь******Октябрь******Ноябрь***  | 1-День рождение Осени 5-Международный день благотворительности6-День чтения книг15-Российский день леса21-День поиска сказок26- Всемирный день здоровья окружающей среды1-Международный день пожилых людей.2-День детского здоровья7-День вежливых людей9-Всемирный день почты15-День отца22-День «Белых журавлей»25-Международный день художника28-День бабушек и дедушек31-День красной рябины и прилетевших синиц4-День народного единства 10- [День сотрудника органов внутренних дел Российской Федерации](https://my-calend.ru/holidays/den-organov-vnutrennih-del-rf)13-Всемирный день доброты19-Всемирный день памяти жертв ДТП26 – День матери 30-День домашних животных | **«До свидания лето! Здравствуй детский сад!»**-Я иду в свой детский сад -Детский сад принимает гостей-Летний калейдоскоп  (Как я провел лето (воспоминания о лете))**«Лес – наше богатство»**-В гости к лесу (растения, животные птицы). Правила поведения в лесу.-Дары леса. Ягодное царство – грибное государство. Ядовитые и лекарственные растения. Съедобные и несъедобные грибы.-«Вода вокруг нас. «Вода волшебница (где можно увидеть воду, свойства воды)Безопасность на водоемах. Правила поведения на природе, на водоёме в летнее время.**«Ходит осень по дорожке»**-Золотая осень. Осенняя красота природы. (осенние приметы )-Что у осени в корзине. Кладовая природы (овощи и фрукты)Овощи и фрукты у нас дома (история появления овощей и фруктов в России.-Урожай собирай (фрукты, овощи – огород – сад) (места произрастания, способы приготовления, способы выращивания, условия роста)-Труд людей осенью. Труд в полях и на городе. (профессии)**«Наш детский сад** -Зачем мы ходим в детский сад (назначение)-Любимые игрушки. Народные игры. Игрушки в детском саду. История игрушек.-Кто работает в детском саду: мой любимый воспитатель. Кто работает на кухне. Чем мы занимаемся на музыкальном занятии. Наша заботливая няня**«Животный мир»**- Все о животных (классификация по видам и местам обитания). Животные и детеныши.-Дикие животные (Классификация, места обитания, внешний вид, повадки, значение животных в природе, уход за животными…..).-Домашние животные.(Классификация, места обитания, внешний вид, повадки, польза, уход за животными……..).-Животные Сибири.- Уход и охрана животных. Животные наши друзья. Красная книга. Красная книга Бурятии.-Контакты с животными. Правила общения с животными.**«Вещи, предметы  вокруг нас»**- Мир вокруг нас. Предметы которые нас окружают. (по материалу: дерево, в мире стекла, пластмассовые, резиновые, деревянные, железные изделия).- Свойства предметов: Экспериментирование.-История происхождения предметов: в прошлое ложки (Посуда), история головного убора, от туфлей до лаптей …..- Бытовая техника. Электричество (назначение, правила пользования)**«О правильном питании»**-Продукты питания (классификация). О вредных продуктах – о здоровой пище.-Посуда. Культура поведения за столом. Сервировка стола.-Витамины в гостях у ребят. Почему витамины полезные. Витаминный день.- Что делают из муки. (продукты питания)-Хлеб всему голова. Путешествие колоска от поля до стола.-История происхождения разных продуктов**«Здоровье» «Мой организм»**-Что такое режим дня. Почему нужно соблюдать режим дня.- Одежда, обувь (классификация). Одежда и обувь по сезону.-Тело человека . Как устроено тело:  Чтобы лучше видеть, чтобы лучше слышать. Изучаем свое тело. Наши помощники- Что такое микробы и методы борьбы с ними. Личная гигиена. Чистота и здоровье.-Страхи детей преодоление страхов.**«Планета – наш общий дом»**- Мы живем на планете земля. (Глобус, карта мира: страны, континенты, моря, реки, города, посёлки, деревни……..)-Широка страна моя родная (Карта России, регионы,  Города России. Города герои, столица – Москва(рассказ об основании)-Президент России и символы России.-Мой край родной ХМАО- Югра. -Губернатор ХМАО- Югра-Мой любимый посёлок  Березово **«Россия дружная страна»  «Дружба»**- Что такое дружба. Детский сад подружить всех рад. Это я, это я – это все мои друзья. Давайте подарим друг другу улыбку. Подарки друзьям-Дружат дети всей земли.-Народы разных стран. Кто живет в России.-День народного единства.**«Неделя безопасности» «Безопасность на дорогах – улица полна неожиданностей»**-Мы поедем мы помчимся (транспорт: Классификация, назначение, части). История происхождения машин.-Всем ребятам надо знать как по улице шагать.  Правила поведения на дорогах. (понятия: улица, дорога, транспорт, пешеходы, игровая площадка)-Помощники на дорогах: Дорожные знаки, разметки.-Мой друг – Светофор.- Профессия – Полицейский (знакомство с трудом полицейского, ГБДД)**«Неделя нравственности»**-Что такое хорошо – что такое плохо. Что такое этикет.-День вежливости. Школа вежливых наук.-Что такое доброта? Доброта – Наше здоровье. Эмоции.-Общение со сверстниками. Конфликты детей.- День добрых дел. Взрослых уважай – малышей не обижай.**«Дом. Семья» «Мамочка любимая моя»**-Мой дом. (классификация по виду по строительству по материалу, история происхождения).-Предметы обихода. Опасные предметы. Один дома – Безопасное поведение в быту-Мой дом, моя улица (название поселка, название  улиц, домашний адрес).-Моя семья. Семь –Я – моя семья.-Мамочку мою очень сильно я люблю. Подарки для мамы. |
| **ЗИМА** |
| ***Декабрь******Январь*** ***Февраль*** | 3-Международный день инвалида4-День заказа подарков Деду Морозу9-День Новогодней открытки21- День зимнего солнцестояния26-День подарков27-День вырезания из снежинки31- канун Нового года1-Новый год20-День пингвина22-Всемирный день снега28-Международный день конструктора Лего30-День Деда Мороза и Снегурочки2-День красной одежды9-День работника гражданской авиации10-День памяти А.С.Пушкина23-День Защитника Отечества26-День рассказывания сказок | **«Путешествие в страну экономику» «Профессии»**-Деньги. Какие они бывают.  История денег.Где лучше хранить деньги  (сбербанк)-Рынок. Где и что покупают. Цена. Стоимость. Реклама. Товар.-Кем работают взрослые (современные профессии).  Заработная плата. Семейный бюджет.**«Я – человек. Мои  права и обязанности»**- Я и мое имя.  Я гражданин России. (вспомнить Россия, столица, президент и символы РФ).-Права и обязанности гражданина РФ. Законы по которым мы живём.(понятие «закон», законы дома, законы в детском саду, законы для граждан России).-Права ребенка. Азбука прав-День Конституции. Главная книга страны.-Ребенок и другие люди(Незнакомые люди, встреча с незнакомцем, правила поведения с незнакомыми людьми)**«Зимушка хрустальная»**-Зима – холода. Что зима нам принесла. (зимние приметы)-Волшебные превращения (экспериментирование)-Безопасность зимой. Стоп! Внимание народ! На дороге гололёд.- В лес на  прогулку. Как птицы и звери встречают зиму. Безопасность на льду водоёмов.  -Птицы и звери наши друзья. Как мы можем помочь  животным и птицам зимой..-Путешествие на северный полюс.**«Новый год у ворот»**-Что такое Новый год. Традиции празднования Нового года на Руси и в современной России.-Много радостных забот нам приносит Новый год. (подготовка к празднику)-Кто придет на праздник к нам. Новогодние символы. Герои сказок.-Доброе электричество детям. «Фейерверки и хлопушки детям не игрушки.-День подарков.**«Русские традиции»**-Мы живем в России. (вспомнить страну проживания, столицу, президента и символы России).-Культура и традиции.  Народные праздники. Какие праздники празднуют в России. Народные игры.- Мы – Россияне.(история происхождения русского народа) Русский национальный костюм.-Город мастеров: Народная игрушка, история создания. Народные промыслы (росписи).  -Народно-прикладное искусство. Народная игрушка (дымковская, филимоновская)**«Зимние забавы» «Спорт»**- Что зима нам принесла. Как мы забавляемся зимой на улице.(что такое зимние забавы, виды, соблюдение правил во время  игр зимой на улице)-Что такое спорт.  (классификация (зимние, летние)-Почему нужно заниматься спортом. Спорт для здоровья.-Я катаюсь на коньках  на лыжах. Любимый вид зимнего спорта.**«Я горжусь своей Россией»**- Знаменитые, выдающиеся  люди России. (почему людей называют знаменитыми)-Художники России (Знакомство с художниками  их творчеством).- Рисование русских, мансийских, хантыйских орнаментов-Писатели, поэты России. (Знакомство с творчеством)-Писатели ХМАО- Югры. (сказки, рассказы, пословицы, поговорки)- Герои России. (понятие герой, примеры героических поступков) **«Все профессии нужны – все профессии важны»**-Мир профессий. На свете много профессий. (классификация)-Труд – что это такое? Человек трудом славен. Всякий труд почётен.-Наши мамы и папы. Кем работают мои мама и папа.-Кем быть?**«Русские традиции»**-Где мы живем. Моя малая родина – Сибири (вспомнить округ, президента, губернатора и символы ХМАО- Югры)-История происхождения русских (русские имена что они означают)-Традиции, мансийский, хантыйский орнамент, национальные костюмы -Русские праздники.**«Уроки мужества» «Наша армия»**-Папа, дедушка – солдаты. Есть такая профессия Родину защищать.-По страницам истории. Богатыри земли русской.-Слава, слава всем героям. Они сражались за Родину.- Наша армия всех сильней (рода войск)**«Уроки этикета»**-«Правила этикета»-Я вежливый ребенок-Забота и доброта к близким-Мои мама и папа-Забота о домашних животных |
| **ВЕСНА** |
| ***Март******Апрель******Май*** | 1-День кошки в России8-Международный женский день14-День изучения бабочки15-День добрых дел20-Всемирный день воробья21-День этикета27-Всемирный день театра1-День смеха2-Международный день детской книги4-День витамина С8-День рисования птиц11-День домашних животных12-День космонавтики15-Международный день цирка22-Международный день Матери- Земли 29-Международный день ветеринарного врача1-Праздник Весны и труда3-День солнца4-День птиц9-День Победы13-Всемирный день перелетных птиц14-Международный день матери27-Общероссийский день библиотек28-День пограничника | **«Весна идет весне дорогу»**-Весна пришла (весенние признаки). Весной природа оживает.-Почему снег весной тает. Правила безопасности весной.-Одевайся по сезону. Одежда весной.-Весна в произведениях художников, писателей и поэтов.-Мамы разные важны – мамы разные нужны.**« Прощай, матушка зима».**-Сезонные изменения в природе в конце зимы (ослабление холодов, оттепели, гололед , сильные ветры)  -Взаимодействие живой и неживой природы. ( значение солнца в жизни человека, животных и растений). -Безопасное поведении на льду.-Знакомить детей с народными традициями и праздниками «Масленница»**«Земля – наш общий дом»**-Планета земля. – Что такое природа.(понятие природа).-Лес дом для животных и птиц. Животные и птицы нашего края.Растительный мир нашего края.- Подводные жители  Сибири.-Красная книга. Красная книга Сибири.-Охрана природы. Профессии.-Защитим природу.**«Искусство и культура» «Сказка в гости к нам пришла»**-Что такое искусство. Искусство в жизни человека.-Виды искусства.-Изобразительное искусство-Музыка-Театр-Кино**«Творческая неделя»** (изобразительная деятельность с использованием современных технологий)-нетрадиционная техника рисования-коллективная аппликация**«Если хочешь быть здоров».** -Спасибо зарядке – здоровье в порядке.-Что я знаю о своем здоровье. От чего можно заболеть.-Кто нас лечит. (профессии)- Чтобы нам не болеть. (Закаливание, здоровьесберегающие технологии: массаж, разные виды гимнастик, питание…)-Спорт – это здоровье. Что я знаю о спорте. Почему важно заниматься спортом. Мой любимый вид спорта**«Планета. Земля. Космос»**-Что такое космос. Солнечная система.-Как люди изучали космос. (профессия астроном)-Планеты солнечной системы. Звёзды. Созвездия. Небесные тела.-Космонавт – испытатель космической техники. Первые космонавты. Космические корабли.**Познавательно-исследовательская неделя .**-Опыты и эксперименты. (игры с песком, с водой, с воздухом, разными предметами и материалам)**«Неделя безопасности» «Нам пожары не страшны»**-Огонь друг или враг.  Причины возникновения пожара.-Пожары в природе. Охрана леса от пожаров.-Пожары в быту. Бытовые предметы. Предметы – источники пожаров. Правила пожарной безопасности.-В лесу  пожар. Если в доме что-то загорелось.-Кто же такой пожарный.**«Этих дней не смолкнет слава»**-Великая Отечественная война – мировая война.-Герои ВОВ-Символ- белый голубь-9 мая – Праздник памяти и славы. Я иду на парад**«Моя семья»**-Что я знаю о своих родных.-Семья. Родня (родственники) – работа над понятиями.-Семейные празднику, традиции- Моя родословная-Уважай отца и мать будет в жизни благодать. (помощь взрослым)**«Весна разноцветный мир»**-Весна, весна на улице. (признаки весны)-Труд людей весной.-Чудо на ладошке. На лесной полянке. (насекомые).Осторожно насекомые.-Цветочная поляна. Цветочки в домике моем. (классификация – цветы). Посадка цветов.-Цветущие растения леса и луга.-Деревья и растения нашего леса.-Природа наш общий дом. Охрана природа |
| **ЛЕТО** |
| ***Июнь******Июль******Август***  | 1-Международный день защиты детей2-День пончика3-Всемирный день велосипеда6-День очков7-Международный день бега12-День России18-День отца 21-Международный день цветка26-День рождения зубной щетки2-День работников морского и речного флота7-День шоколада8-День семьи, любви и верности9-День рыбака16-День рисования на асфальте20-День луны23-Всемирный день китов и дельфинов3-День арбуза5-Международный день светофора6-День железнодорожника11-День игры на песке22-День государственного флага РФ | **«Вот и лето пришло!»**-Летний отдых-Игры с водой и песком-Изменения в природе**«Берегите природу!»**-Правила поведения в природе-Жизнь животных в лесу-Поможешь планете-Опыты и эксперименты**«Все цвета радуги»**-Радуга цветная-Краски лета-Мы рисуем-У каждого свой цвет**Неделя проектной деятельности** **«Середина лета!»**-Ягоды, грибы-Летние игры и забавы-Осторожно, водоем!-Летние закаливания **«Полезные привычки»**-Уроки вежливости-ЗОЖ-Правильное питаниеВсем нужна вода**«Неделя творчества»**-Рисунки на асфальте-Нетрадиционное рисование-Рассказы о своем домашнем питомце-Как я провел отпуск**Неделя проектной деятельности** **«До свидания, лето!»**-Изменения в природе-Дары леса, огорода-Езда на велосипеде-Летние забавы**«Все цветет кругом»**-Трудовая деятельность на мини-огороде на участке-Мамины труды с огорода-Изменения в природе**«Скоро Осень!»**-Ни тепло, ни холодно-Где же теплое солнышко-Уроки рисования -Изменения в природе-Гриб- грибочек**Неделя проектной деятельности**  |

**2.2.Планирование образовательной деятельности детей младшего возраста (2-4 года) по всем пяти образовательным областям ФГОС ДО и ФОП ДО, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Задачи**  | **Содержание**  | **Виды деятельности**  | **Инструментарий (формы, приемы и методы)** | **ППРС (условия и средства)** |
| **Социально-коммуникативное развитие.** |
| **1) В сфере социальных отношений.**-развивать эмоциональную отзывчивость, способность откликаться на ярко выраженные эмоции сверстников и взрослых, различать и понимать отдельные эмоциональные проявления, учить правильно их называть;-обогащать представления детей о действиях, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении;-поддерживать в установлении положительных контактов между детьми, основанных на общих интересах к действиям с игрушками, предметами и взаимной симпатии;-оказывать помощь в освоении способов взаимодействия со сверстниками в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности;-приучать детей к выполнению элементарных правил культуры поведения в ДОО;**2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма:**обогащать представления детей о малой родине и поддерживать их отражения в различных видах деятельности;**3) в сфере трудового воспитания:**-развивать интерес к труду взрослых в ДОО и в семье, формировать представления о конкретных видах хозяйственно-бытового труда, направленных на заботу о детях (мытье посуды, уборка помещений группы и участка и прочее) и трудовые навыки;-воспитывать бережное отношение к предметам и игрушкам как результатам труда взрослых;-приобщать детей к самообслуживанию (одевание, раздевание, умывание), развивать самостоятельность, уверенность, положительную самооценку;**4) в области формирования основ безопасного поведения:**развивать интерес к правилам безопасного поведения;обогащать представления о правилах безопасного поведения в быту, безопасного использования бытовых предметов и гаджетов, исключая практическое использование электронных средств обучения. | Педагог создает условия для формирования у детей образа Я: закрепляет умение называть свое имя и возраст, говорить о себе в первом лице; проговаривает с детьми характеристики, отличающие их друг от друга (внешность, предпочтения в деятельности, личные достижения).Педагоги способствуют различению детьми основных эмоций (радость, печаль, грусть, гнев, страх, удивление) и пониманию ярко выраженных эмоциональных состояний. При общении с детьми педагог интересуется настроением детей, предоставляет возможность рассказать о своих переживаниях, демонстрирует разнообразные способы эмпатийного поведения (поддержать, пожалеть, обнадежить, отвлечь и порадовать). При чтении художественной литературы педагог обращает внимание на проявления, характеризующие настроения, эмоции и чувства героев, комментирует их отношения и поведение, поощряет подражание детей позитивному опыту персонажей художественных произведений и мультипликации.Педагог обогащает представления детей о действиях и поступках людей, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении, о животных, растениях; знакомит с произведениями, отражающими отношения между членами семьи.Педагог создает в группе положительный эмоциональный фон для объединения детей, проводит игры и упражнения в кругу, где дети видят и слышат друг друга. Педагог поощряет позитивный опыт взаимодействия детей, создает условия для совместных игр, демонстрирует позитивный настрой и удовольствие, которое можно испытывать от общения и совместной игры. Помогает детям обращаться друг к другу, распознавать проявление основных эмоций и реагировать на них. Способствует освоению детьми простых способов общения и взаимодействия: обращаться к детям по именам, договариваться о совместных действиях, вступать в парное общение (спокойно играть рядом, обмениваться игрушками, объединяться в парной игре, вместе рассматривать картинки, наблюдать и прочее). В совместных игровых и бытовых действиях педагог демонстрирует готовность действовать согласованно, создает условия для возникновения между детьми договоренности.Знакомит детей с элементарными правилами культуры поведения, упражняет в их выполнении (здороваться, прощаться, благодарить), демонстрирует одобрение при самостоятельном выполнении детьми правил поведения.Педагог обогащает представления детей о малой родине: регулярно напоминает название населенного пункта, в котором они живут; знакомит с близлежащим окружением ДОО (зданиями, природными объектами), доступными для рассматривания с территории. Обсуждает с детьми их любимые места времяпрепровождения в населенном пункте. Демонстрирует эмоциональную отзывчивость на красоту родного края, восхищается природными явлениями.Поддерживает отражение детьми своих впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и так далее).Педагог формирует первоначальные представления о том, что предметы делаются людьми, например, демонстрирует процессы изготовления атрибутов для игр. В процессе взаимодействия с детьми выделяет особенности строения предметов и знакомит с назначением их частей (например: ручка на входной двери нужна для того, чтобы удобнее было открыть дверь и прочее). Знакомит детей с основными свойствами и качествами материалов, из которых изготовлены предметы, знакомые ребёнку (картон, бумага, дерево, ткань), создает игровые ситуации, вызывающие необходимость в создании предметов из разных материалов, использует дидактические игры с предметами и картинками на группировку по схожим признакам, моделирует ситуации для активизации желания детей включиться в выполнение простейших действий бытового труда.Педагог формирует первоначальные представления о хозяйственно-бытовом труде взрослых дома и в группе ДОО, поощряет желание детей соблюдать порядок при раздевании на дневной сон (аккуратное складывание одежды), уборке рабочего места после продуктивных видов деятельности (лепки, рисования, аппликации) и тому подобное. Использует приемы одобрения и поощрения ребёнка при правильном выполнении элементарных трудовых действий (убирает за собой посуду на раздаточный стол, убирает рабочее место после занятий, собирает игрушки, помогает раздать наглядный материал на занятие и тому подобное).Педагог поддерживает стремления ребёнка самостоятельно выполнять отдельные действия самообслуживания: одевание на прогулку, умывание после сна или перед приемом пищи, элементарный уход за собой (расчесывание волос, поддержание опрятности одежды, пользование носовым платком и тому подобное). Педагог создает условия для приучения детей к соблюдению порядка, используя приемы напоминания, упражнения, личного примера, поощрения и одобрения при самостоятельном и правильном выполнении действий по самообслуживанию.Педагог организует специальные игры и упражнения для развития мелкой моторики рук детей с целью повышения качества выполнения действий по самообслуживанию.Педагог поддерживает интерес детей к бытовым предметам, объясняет их назначение и правила использования, доброжелательно и корректно обращает внимание, что несоблюдение правил использования бытовых предметов позволяет создать ситуации, небезопасные для здоровья.Педагог использует игровые ситуации, создавая условия для демонстрации и формирования умений ребёнка пользоваться простыми бытовыми приборами, обсуждает с детьми какими предметами быта детям можно пользоваться только вместе со взрослыми: ножи, иголки, ножницы, лекарства, спички и так далее.Педагог обсуждает с детьми правила безопасного поведения в группе, рассказывает, почему игрушки нужно убирать на свои места, демонстрирует детям, как безопасно вести себя за столом, во время одевания на прогулку, во время совместных игр.Педагог рассказывает детям о том, как себя вести на площадке ДОО, игровой площадке рядом с домом. Обращает внимание детей на необходимость оповещать взрослых (педагога, родителей (законных представителей)), если ребёнок хочет покинуть игровую площадку, уйти с участка ДОО. Обсуждает вместе с детьми их действия, дает возможность ребёнку рассказать о своем опыте, как себя вести безопасно: рядом с бездомными животными (не нужно подходить близко, пугать животных), рядом с незнакомыми растениями (без разрешения взрослых не пробовать незнакомые ягоды, листья растений, если у ребёнка появляется желание их попробовать, обязательно сначала спросить у взрослого, можно ли их есть).Педагог поддерживает интерес детей к вопросам безопасного поведения, поощряет вопросы детей дошкольного возраста, с готовностью на них отвечает, привлекая к обсуждению всех детей. Использует приемы упражнения, напоминания, личного примера для закрепления формируемых представлений. | Проходит через режимные моменты с **интеграцией образовательных областей**: познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие. **Виды деятельности:** − Игровая;−Коммуникативная; − Познавательно исследовательская; − Восприятие художественной литературы; −Самообслуживание и элементарный бытовой труд, безопасность (в природе и помещении); − Изобразительная; − Конструирование; − Музыкальная; − Двигательная | **Методы**1. Для того чтобы дети овладели игровыми умениями, воспитатель должен играть вместе с ними. 2. На каждом возрастном этапе игра развертывается особым образом, так, чтобы детьми «открывался» и усваивался новый, более сложный способ построения игры. 3. На каждом возрастном этапе при формировании игровых умений необходимо ориентировать детей, как на осуществление игрового действия, так и на пояснение его смысла партнерам:-Обогащение детей знаниями и опытом деятельности. –Передача игровой культуры ребенку (обучающие игры, досуговые игры, народные игры). -развивающая предметно-игровая среда.- Активизация проблемного общения взрослого с детьми. **Методы трудового воспитания:****1 группа методов**-формирование нравственных представлений, суждений, оценок: - решение маленьких логических задач, загадок; приучение к размышлению, эвристические беседы; - беседы на этические темы; - чтение художественной литературы; - рассматривание иллюстраций; - рассказывание и обсуждение картин, иллюстраций; - просмотр телепередач, диафильмов, видеофильмов; -задачи на решение коммуникативных ситуаций; - придумывание сказок. **2 группа методов**-создание у детей практического опыта трудовой деятельности. - приучение к положительным формам общественного поведения; - показ действий; - пример взрослого и детей; - целенаправленное наблюдение; -организация интересной деятельности (общественно-полезный характер); - разыгрывание коммуникативных ситуаций; создание контрольных педагогических ситуаций.**Формы работы**Совместная деятельность воспитателя с детьми: Индивидуальная, Подгрупповая; Групповая; Совместная игра со сверстниками; Самостоятельная деятельность Совместная со сверстниками игра; Индивидуальная игра; Во всех видах самостоятельной детской деятельности | Игры с правилами, сюжетно-ролевая игра, игры с сюжетными игрушками; дидактические, настольно-печатные игры, игровое упражнение. Учебная тренировка. Беседа, ситуативный разговор; речевая ситуация; составление и отгадывание загадок; сюжетные игры; игры с правилами; викторины и КВН; заучивание пословиц и поговорок, стихов; составление рассказов; диалог, монолог; ЗКР. Наблюдение; экспериментирование, беседа, экскурсии; решение проблемных ситуаций; коллекционирование; моделирование; реализация проектов; игры с правилами; дидактическое упражнение; просмотр презентаций и видео роликов; викторины и КВН. Встреча с интересными людьми. Чтение; обсуждение; беседа; рассматривание иллюстраций; просмотр презентаций и мультфильмов; слушание; разучивание, драматизация. Культурно-гигиенические навыки; совместные действия; дежурство; поручения; реализация проекта; наблюдения, знакомство с профессиями. Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества.Просмотр презентаций; реализация проектов; любование; рассматривание репродукций, иллюстраций, скульптур; «Полочка красоты». Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества (изготовление поделок из бумаги, природного и бросового материала; фризов, коллажей); просмотр презентаций; реализация проекта. Слушание; исполнение; импровизация; экспериментирование; музыкально-дидактические игры; игра на музыкальных инструментах; театрализация, хороводные игры. Подвижные игры, подвижные игры с правилами, игровые упражнения, соревнования, сюжетные игры, игры с правилами, игры народов Севера, русские народные игры, малоподвижные игры; реализация проекта |
| **Познавательное развитие**  |
| 1. формировать представления детей о сенсорных эталонах цвета и формы, их использовании в самостоятельной деятельности;

2) развивать умение непосредственного попарного сравнения предметов по форме, величине и количеству, определяя их соотношение между собой; помогать осваивать чувственные способы ориентировки в пространстве и времени; развивать исследовательские умения;3) обогащать представления ребёнка о себе, окружающих людях, эмоционально-положительного отношения к членам семьи, к другим взрослым и сверстникам;4) конкретизировать представления детей об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях, накапливать эмоциональный опыт участия в праздниках;5) расширять представления детей о многообразии и особенностях растений, животных ближайшего окружения, их существенных отличительных признаках, неживой природе, явлениях природы и деятельности человека в природе в разные сезоны года, знакомить с правилами поведения по отношению к живым объектам природы | 1. **Сенсорные эталоны и познавательные действия:**

педагог развивает у детей осязательно-двигательные действия: рассматривание, поглаживание, ощупывание ладонью, пальцами по контуру, прокатывание, бросание и тому подобное, расширяет содержание представлений ребёнка о различных цветах (красный, желтый, зеленый, синий, черный, белый), знакомит с оттенками (розовый, голубой, серый) и закрепляет слова, обозначающие цвет. Организуя поисковую деятельность, конкретизирует и обогащает познавательные действия детей, задает детям вопросы, обращает внимание на постановку цели, определение задач деятельности, развивает умения принимать образец, инструкцию взрослого, поощряет стремление самостоятельно завершить начатое действие. Организует и поддерживает совместные действия ребёнка со взрослым и сверстниками;при сравнении двух предметов по одному признаку педагог направляет внимание детей на выделение сходства, на овладение действием соединения в пары предметов с ярко выраженными признаками сходства, группировкой по заданному предметному образцу и по слову.**2) математические представления:**педагог продолжает работу по освоению детьми практического установления простейших пространственно-количественных связей и отношений между предметами: больше-меньше, короче-длиннее, шире-уже, выше-ниже, такие же по размеру; больше-меньше, столько же, поровну, не поровну по количеству, используя приемы наложения и приложения; организует овладение уравниванием неравных групп предметов путем добавления одного предмета к меньшей группе или удаления одного предмета из большей группы; расширяет диапазон слов, обозначающих свойства, качества предметов и отношений между ними;знакомит детей с некоторыми фигурами: шар, куб, круг, квадрат, треугольник, активизируя в их речи данные названия; обращает внимание на использование в быту характеристик: ближе (дальше), раньше (позже); помогает на чувственном уровне ориентироваться в пространстве от себя: впереди (сзади), сверху (снизу), справа (слева) и времени (понимать контрастные особенности утра и вечера, дня и ночи).**3) окружающий мир:**педагог формирует у детей начальные представления и эмоционально-положительное отношение к родителям (законным представителям) и другим членам семьи, людям ближайшего окружения, поощряет стремление детей называть их по имени, включаться в диалог, в общение и игры с ними; побуждает ребёнка благодарить за подарки, оказывать посильную помощь родным, приобщаться к традициям семьи. Знакомит с населенным пунктом, в котором живет ребёнок, дает начальные представления о родной стране, о некоторых наиболее важных праздниках и событиях. Включая детей в отдельные бытовые ситуации, знакомит с трудом людей близкого окружения, (ходят в магазин, убирают квартиру, двор, готовят еду, водят транспорт и другое). Знакомит с трудом работников ДОО (помощника воспитателя, повара, дворника, водителя). Демонстрирует некоторые инструменты труда, воспитывает бережное отношение к предметам, сделанным руками человека. Поощряет детей за проявление аккуратности (не сорить, убирать за собой, не расходовать лишние материалы зря и так далее). Дает первые представления о разнообразии вещей: игрушек, видов транспорта (машина, автобус, корабль и другие), книг (большие, маленькие, толстые, тонкие, книжки-игрушки, книжки-картинки и другие). В ходе практического обследования знакомит с некоторыми овощами и фруктами (морковка, репка, яблоко, банан, апельсин и другие), их вкусовыми качествами (кислый, сладкий, соленый)Педагог отражает специфику национальных, демографических, климатических условий, в которых осуществляется образовательный процесс. Особенности осуществления образовательного процесса (национально-культурные, демографические, климатические и др.) Программы реализуется в течение всего времени пребывания воспитанников в дошкольном учреждении. Программа реализуется на русском языке – государственном языке Российской Федерации. В Программе учитываются индивидуальные потребности ребенка, связанные с его жизненной ситуацией и состоянием здоровья, определяющие особые условия получения им образования индивидуальные потребности отдельных категорий детей, в том числе с ограниченными возможностями здоровья; возможности освоения ребенком Программы на разных этапах ее реализации.Педагог расширяет представления о диких и домашних животных, деревьях, кустарниках, цветковых, травянистых растениях, овощах и фруктах, ягодах данной местности, помогает их различать и группировать на основе существенных признаков: внешний вид, питание; польза для человека; знакомит с объектами неживой природы и некоторыми свойствами воды, песка, глины, камней. Продолжает развивать способность наблюдать за явлениями природы в разные сезоны года и изменениями в жизни животных, растений и человека (выделять признаки времен года по состоянию листвы на деревьях, почвенному покрову). Способствует усвоению правил поведения в природе (не ломать ветки, не рвать растения, осторожно обращаться с животными, заботиться о них), развивает умение видеть красоту природы и замечать изменения в ней в связи со сменой времен года. | Игровая; Коммуникативная; Познавательно исследовательская; Восприятие художественной литературы; Самообслуживание и элементарный бытовой труд (в природе и помещении); Изобразительная; Конструирование; Музыкальная; Двигательная | Методы по ознакомлению детей с социальным миром: - методы, повышающие познавательную активность (элементарный анализ, сравнение по контрасту и подобию, сходству, группировка и классификация, моделирование и конструирование, ответы на вопросы детей, приучение к самостоятельному поиску ответов на вопросы); - методы, вызывающие эмоциональную активность (воображаемые ситуации, придумывание сказок, игрыдраматизации, сюрпризные моменты и элементы новизны, юмор и шутка, сочетание разнообразных средств на одном занятии); - методы, способствующие взаимосвязи различных видов деятельности (прием предложения и 54 обучения способу связи разных видов деятельности, перспективное планирование, перспектива, направленная на последующую деятельность, беседа); методы коррекции и уточнения детских представлений (повторение, наблюдение, экспериментирование, создание проблемных ситуаций, беседа). Методы ознакомления дошкольников с природой 1. Наглядные – наблюдения (кратковременные, длительные, определение состояния предмета по отдельным признакам, восстановление картины целого по отдельным признакам); - рассматривание картин, демонстрация фильмов. 2. Практические игра (дидактические игры (предметные, настольнопечатные, словесные, игровые упражнения и игры-занятия) подвижные игры, творческие игры); - труд в природе (индивидуальные поручения, коллективный труд); элементарные опыты. 3. Словесные рассказ; беседа; чтение, длительные, определение состояния предмета по отдельным признакам, восстановление картины целого по отдельным признакам); - рассматривание картин, демонстрация фильмов 4. Практические игра (дидактические игры (предметные, настольно-печатные, словесные, игровые упражнения и игры-занятия) подвижные игры, творческие игры); - труд в природе (индивидуальные поручения, коллективный труд); элементарные опыты 3. Словесные рассказ; беседа; - чтениеСовместная деятельность воспитателя с детьми: Индивидуальная, Подгрупповая; Групповая; Совместная игра со сверстниками. Самостоятельная деятельность | Игры с правилами, сюжетно-ролевая игра, игры с сюжетными игрушками; дидактические, настольнопечатные игры, игровое упражнение. Беседа, ситуативный разговор; речевая ситуация; составление и отгадывание загадок; сюжетные игры; заучивание пословиц и поговорок, стихов; составление рассказов, придумывание небылиц. Наблюдение; экспериментирование, беседа, экскурсии; решение проблемных ситуаций; коллекционирование; моделирование; реализация проектов; игры с правилами; дидактическое упражнение; просмотр презентаций и видео роликов; викторины и КВН; встреча с интересными людьми; мини-музей; создание альбомов, панно; полочка умных книг; ведение календарей. Чтение; обсуждение; беседа; рассматривание иллюстраций; просмотр презентаций и мультфильмов; слушание; разучивание, драматизация. Культурно-гигиенические навыки; совместные действия; дежурство; поручения; реализация проекта; наблюдения, знакомство с профессиями, выращивание рассады. Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества; просмотр презентаций; реализация проектов; любование; рассматривание репродукций, иллюстраций, скульптур; «Полочка красоты», тематические выставки; «Гора самоцветов»; праздники, развлечения, посещение выставок; экспериментирование. Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества (изготовление поделок из бумаги, природного и бросового материала; фризов, коллажей); реализация проекта, создание коллекций, строительные игры. Слушание; исполнение; импровизация; экспериментирование; музыкально-дидактические игры; игра на музыкальных инструментах; фоновая музыка; театрализация, хороводные игры; тематические праздники; Подвижные игры, подвижные игры с правилами, игровые упражнения, соревнования, сюжетные игры, игры с правилами, игры народов Севера, русские народные игры, малоподвижные игры; реализация проекта, закаливание, физминутки, пальчиковые игры. |
| **Физическое развитие**  |
| - Содействовать полноценному физическому развитию детей. – Поддерживать потребность в самостоятельной двигательной активности. – Обогащать двигательный опыт детей. – Создавать условия для целесообразной двигательной активности и закаливания детского организма. Используют игровую мотивацию в освоении детьми основных движений; Создают условия для обеспечения потребности детей в двигательной активности, предоставляют детям возможность свободно двигаться иудовлетворять потребность в движении; Исключают излишнюю заорганизованность – Воспитывать положительное отношение к физическим упражнениям, подвижным играм и закаливающим процедурам. – Формировать жизненно необходимые двигательные умения и навыки ребёнка в соответствии с его индивидуальными особенностями. – Формировать правильную осанку. – Содействовать развитию физических и нравственно волевых качеств личности. – Формировать доступные первоначальные представления о влиянии физкультурно-оздоровительных занятий на организм ребёнка и укреплении его здоровья. – Воспитание потребности в здоровом образе жизни, двигательной деятельности. в реализации двигательной активности детей, чтобы избежать утраты интереса детей к движению; | Используют приём имитации движений животных, птиц, людей, образные движения («Прыгать, как зайчик», «Прогибаем спинку, как котёнок» и т. Д.); Проводят специально организованные физкультурные занятия наряду с предоставлением ребёнку свободы в активном движении; Используют физические упражнения как значимое средство освоения детьми основных движений; Применяют не только наглядные (показ), но и словесные (инструкция, объяснение) методы в освоении детьми основных движений; Используют физические упражнения и подвижные игры с движением в разных направлениях для усвоения эталона направления и развития способности к ориентировке в пространстве. Проводят пальчиковую гимнастику для развития мелкой моторики руки; активно применяют спортивные упражнения (катание на санках с невысокой горки, скольжение по ледяным дорожкам с поддержкой взрослого, катание на трёхколёсном велосипеде, самокате). | Непосредственно образовательная деятельность (физическая культура) Виды деятельности: Игровая; Коммуникативная; Познавательно исследовательская; Восприятие художественной литературы; Самообслуживание и элементарный бытовой труд (в природе и помещении); Изобразительная; Конструирование; | наглядный – наглядно-зрительные приемы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры); наглядно-слуховые приемы (музыка, песни); тактильномышечные приемы (непосредственная помощь воспитателя); словесный – объяснения, пояснения, указания; подача команд, распоряжений, сигналов; вопросы к детям; образный сюжетный рассказ, беседа; словесная инструкция; практический – повторение упражнений без изменения и с изменениями; - проведение упражнений в игровой форме; - проведение упражнений в соревновательной форме. Совместная деятельность воспитателя с детьми: Индивидуальная, Подгрупповая; Групповая; Совместная игра со сверстниками; ( утренняя гимнастика, подвижные игры на прогулке, игры малой подвижности в группе, физминутки на занятиях, пальчиковая гимнастика, гимнастика после сна, закаливающие процедуры) Самостоятельная деятельность (индивидуальная, подгрупповая): - Двигательная активность в течение дня; - Игра; - Спортивные игры и упражнения | Подвижные игры, подвижные игры с правилами, игровое упражнение, хороводные игры, русские народные игры, игры народов севера пальчиковые игры, музыкально-ритмические игры. Составление и отгадывание загадок, игры с правилами, заучивание потешек, считалок Реализация проектов, рассматривание иллюстраций. Чтение, обсуждение, разучивание, беседы о писателях, поэтах, просмотр презентаций и мультфильмов; слушание драматизация, просмотр театра. Совместные действия, поручения, реализация проекта, культурногигиенические навыки – создание продуктов детского творчества по теме спорта. Исполнение, импровизация, экспериментирование, ритмическая гимнастика, музыкальные игры Утренняя гимнастика, подвижные игры на прогулке, игры малой подвижности в группе, физминутки, пальчиковая гимнастика, гимнастика после сна, закаливающие процедуры, соревнования, развлечения, праздники. |
| **Речевое развитие**  |
| **Формирование словаря:**обогащение словаря: закреплять у детей умение различать и называть части предметов, качества предметов, сходные по назначению предметы, понимать обобщающие слова;активизация словаря: активизировать в речи слова, обозначающие названия предметов ближайшего окружения.**Звуковая культура речи:**продолжать закреплять у детей умение внятно произносить в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных. Вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность; отчетливо произносить слова и короткие фразы.**Грамматический строй речи:**продолжать формировать у детей умения согласовывать слова в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами, использовать в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей; существительных в форме множественного числа в родительном падеже; составлять предложения с однородными членами. Закреплять у детей умения образовывать повелительную форму глаголов, использовать приставочный способ для образования глаголов, знакомить детей с образованием звукоподражательных глаголов. Совершенствовать у детей умение пользоваться в речи разными способами словообразования**Связная речь:**продолжать закреплять у детей умение отвечать на вопросы педагога при рассматривании предметов, картин, иллюстраций; свободно вступать в общение со взрослыми и детьми, пользоваться простыми формулами речевого этикета. Воспитывать умение повторять за педагогом рассказ из 3-4 предложений об игрушке или по содержанию картины, побуждать участвовать в драматизации отрывков из знакомых сказок. Подводить детей к пересказыванию литературных произведений, формировать умение воспроизводить текст знакомой сказки или короткого рассказа сначала по вопросам педагога, а затем совместно с ним.**Подготовка детей к обучению грамоте:**формировать умение вслушиваться в звучание слова, знакомить детей с терминами «слово», «звук» в практическом плане.**Интерес к художественной литературе:**обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения);формировать навык совместного слушания выразительного чтения и рассказывания (с наглядным сопровождением и без него);способствовать восприятию и пониманию содержания и композиции текста (поступки персонажей, последовательность событий в сказках, рассказах);формировать умение внятно, не спеша произносить небольшие потешки и стихотворения, воспроизводить короткие ролевые диалоги из сказок и прибауток в играх-драматизациях, повторять за педагогом знакомые строчки и рифмы из стихов, песенок, пальчиковых игр;поддерживать общение детей друг с другом и с педагогом в процессе совместного рассматривания книжек-картинок, иллюстраций;поддерживать положительные эмоциональные проявления (улыбки, смех, жесты) детей в процессе совместного слушания художественных произведений. | **Формирование словаря:**обогащение словаря: педагог обогащает словарь детей за счет расширения представлений о людях, предметах, частях предметов (у рубашки – рукава, воротник, пуговица), качеств предметов (величина, цвет, форма, материал), некоторых сходных по назначению предметов (стул – табурет), объектах природы ближайшего окружения, их действиях, ярко выраженных особенностях, формирует у детей умение понимать обобщающие слова (мебель, одежда);активизация словаря: педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и объектов ближайшего окружения, знать их назначение, части и свойства, действия с ними; названия действий гигиенических процессов умывания, одевания, купания, еды, ухода за внешним видом и поддержания порядка; названия некоторых качеств и свойств предметов; материалов; объектов и явлений природы.**Звуковая культура речи:**педагог продолжает развивать у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, умение правильно произносить гласные звуки; твердые и мягкие согласные звуки ([м], [б], [п], [т], [д], [н], [к], [г], [х], [ф], [в], [л], [с], [ц]); слышать специально интонируемый в речи педагога звук, формирует правильное речевое дыхание, слуховое внимание, моторику речевого аппарата, совершенствует умение детей воспроизводить ритм стихотворения.**Грамматический строй речи:**педагог формирует у детей умения использовать в речи и правильно согласовывать прилагательные и существительные в роде, падеже, употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за), использовать в речи названия животных и их детенышей в единственном и множественном числе (кошка – котенок, котята); составлять простое распространенное предложение и с помощью педагога строить сложные предложения;педагог закрепляет овладение детьми разными способами словообразования (наименования предметов посуды с помощью суффиксов), формирует умение образовывать повелительную форму глаголов (беги, лови), использовать приставочный способ для образования глаголов (вошел – вышел), образовывать звукоподражательные глаголы (чирикает).**Связная речь:**педагог развивает у детей следующие умения: по инициативе взрослого называть членов своей семьи, знакомых литературных героев и их действия на картинках, разговаривать о любимых игрушках; элементарно договариваться со сверстником о совместных действиях в игровом общении; с помощью педагога определять и называть ярко выраженные эмоциональные состояния детей, учитывать их при общении: пожалеть, развеселить, использовать ласковые слова. Педагог закрепляет у детей умения использовать основные формы речевого этикета в разных ситуациях общения;педагог способствует освоению умений диалогической речи: отвечать на вопросы и обращения педагога; сообщать о своих впечатлениях, желаниях; задавать вопросы в условиях наглядно представленной ситуации общения. Педагог формирует умения у детей использовать дружелюбный, спокойный тон, речевые формы вежливого общения со взрослыми и сверстниками: здороваться, прощаться, благодарить, выражать просьбу, знакомиться, развивает у детей умения отвечать на вопросы, используя форму простого предложения или высказывания из 2-3 простых фраз;педагог способствует освоению умений монологической речи: по вопросам составлять рассказ по картинке из 3-4 предложений; совместно с педагогом пересказывать хорошо знакомые сказки; читать наизусть короткие стихотворения, слушать чтение детских книг и рассматривать иллюстрации.**Подготовка детей к обучению грамоте:**педагог формирует у детей умение вслушиваться в звучание слова, закрепляет в речи детей термины «слово», «звук» в практическом плане. | Непосредственно образовательная деятельность (развитие речи) Виды деятельности: Игровая; Коммуникативная; Познавательно исследовательская; Восприятие художественной литературы; Самообслуживание и элементарный бытовой труд (в природе и помещении); Изобразительная; Конструирование; | Непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии). Опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек и картин, рассказывание по игрушкам и картинам).Чтение и рассказывание художественных произведений. Заучивание наизусть. Пересказ. Обобщающая беседа. Рассказывание без опоры на наглядный материал.Дидактические игры. Игры-драматизации, инсценировки, дидактические упражнения, пластические этюды, хороводные игры. | Общение взрослых и детей. 2. Художественная литература. 3. Культурная языковая среда. 4. Изобразительное искусство, музыка, театр. 5. Обучение родной речи на занятиях. 6. Занятия по другим разделам программы. |
| **Художественно- эстетическое развитие**  |
| 1. приобщение к искусству:

продолжать развивать художественное восприятие, подводить детей к восприятию произведений искусства (разглядывать и чувствовать);воспитывать интерес к искусству;формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством;развивать у детей эстетические чувства при восприятии музыки, изобразительного, народного декоративно-прикладного искусства; содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на красоту окружающего мира, выраженного в произведениях искусства;формировать патриотическое отношение и чувство сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;знакомить детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (музыке, изобразительном искусстве, театрализованной деятельности);готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и так далее;приобщать детей к участию в концертах, праздниках в семье и ДОО: исполнение танца, песни, чтение стихов;2) **изобразительная деятельность:**формировать у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью;формировать у детей знания в области изобразительной деятельности;развивать у детей эстетическое восприятие;формировать умение у детей видеть цельный художественный образ в единстве изобразительно-выразительных средств колористической, композиционной и смысловой трактовки;формировать умение у детей в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность;находить связь между предметами и явлениями окружающего мира и их изображениями (в рисунке, лепке, аппликации);развивать положительный эмоциональный отклик детей на эстетические свойства и качества предметов, на эстетическую сторону явлений природы и окружающего мира; отображать свои представления и впечатления об окружающем мире доступными графическими и живописными средствами;формировать у детей способы зрительного и тактильного обследования различных объектов для обогащения и уточнения восприятия особенностей их формы, пропорций, цвета, фактуры;вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта и другое);формировать умение у детей создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации;знакомить детей с народной игрушкой (филимоновской, дымковской, семеновской, богородской) для обогащения зрительных впечатлений и показа условно-обобщенной трактовки художественных образов;переводить детей от рисования-подражания к самостоятельному творчеству;3) **конструктивная деятельность:**совершенствовать у детей конструктивные умения;формировать умение у детей различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы); сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание);формировать умение у детей использовать в постройках детали разного цвета;4) **музыкальная деятельность:**развивать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку;знакомить детей с тремя жанрами музыкальных произведений: песней, танцем, маршем;формировать у детей умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать; выражать свое настроение в движении под музыку;учить детей петь простые народные песни, попевки, прибаутки, передавая их настроение и характер;поддерживать детское экспериментирование с немузыкальными (шумовыми, природными) и музыкальными звуками и исследования качеств музыкального звука: высоты, длительности, динамики, тембра;**5) театрализованная деятельность:**воспитывать у детей устойчивый интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для её проведения;формировать положительные, доброжелательные, коллективные взаимоотношения;формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей;формировать умение у детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением).Познакомить детей с различными видами театра (кукольным, настольным, пальчиковым, театром теней, театром на фланелеграфе);знакомить детей с приемами вождения настольных кукол;формировать у детей умение сопровождать движения простой песенкой;вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли;формировать у детей интонационную выразительность речи в процессе театрально-игровой деятельности;развивать у детей диалогическую речь в процессе театрально-игровой деятельности;формировать у детей умение следить за развитием действия в драматизациях и кукольных спектаклях;формировать у детей умение использовать импровизационные формы диалогов действующих лиц в хорошо знакомых сказках;**6)культурно-досуговая деятельность:**способствовать организации культурно-досуговой деятельности детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых;помогать детям организовывать свободное время с интересом;создавать условия для активного и пассивного отдыха;создавать атмосферу эмоционального благополучия в культурно-досуговой деятельности;развивать интерес к просмотру кукольных спектаклей, прослушиванию музыкальных и литературных произведений;формировать желание участвовать в праздниках и развлечениях;формировать основы праздничной культуры и навыки общения в ходе праздника и развлечения. | Приобщение к искусству.1) Педагог подводит детей к восприятию произведений искусства, содействует возникновению эмоционального отклика на музыкальные произведения, произведения народного и профессионального изобразительного искусства. Знакомит детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты, интонация), подводит к различению видов искусства через художественный образ. Педагог формирует у детей умение сосредотачивать внимание на эстетическую сторону предметно-пространственной среды, природных явлений.2) Педагог формирует у детей патриотическое отношение и чувства сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности.3) Педагог в процессе ознакомления с народным искусством: глиняными игрушками, игрушками из соломы и дерева, предметами быта и одежды; скульптурой малых форм; репродукциями картин русских художников, с детскими книгами (иллюстрации художников Ю. Васнецова, В. Сутеева, Е. Чарушина), с близкими детскому опыту живописными образами, формирует у ребёнка эстетическое и эмоционально-нравственное отношение к отражению окружающей действительности в изобразительном искусстве и художественных произведениях.4) Педагог развивает у детей эстетическое восприятие, умение видеть красоту и своеобразие окружающего мира, вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, поддерживать желание отображать полученные впечатления в продуктивных видах художественно-эстетической деятельности.5) Педагог начинает приобщать детей к посещению кукольного театра, различных детских художественных выставок.Педагог формирует у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью; воспитывает у детей художественный вкус и чувство гармонии; продолжает развивать у детей художественное восприятие, закрепляет у детей умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов, группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету, активно включая все органы чувств; учит детей видеть и восхищаться красотой изображенных предметов (формой, цветом) на картинах и при рассматривании народных игрушек, декоративно-прикладных изделий.1. Рисование:

педагог формирует у детей интерес к рисованию; умение передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и тому подобное);продолжает учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; формирует навык свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования; учит детей набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать её всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета; приучает детей осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку; закрепляет знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный); знакомит детей с оттенками (розовый, голубой, серый); педагог обращает внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету; учит детей ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (опадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап…»);педагог формирует у детей умение изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и другое); подводит детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и другое); формирует у детей умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и тому подобное (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и другое); учит детей располагать изображения по всему листу.2) Лепка:педагог формирует у детей интерес к лепке; закрепляет представления детей о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки; учит детей раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук; педагог побуждает детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учит детей создавать предметы, состоящие из 2-3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу; закрепляет у детей умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку; учит детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и другие); педагог предлагает объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и так далее); педагог воспитывает у детей способность радоваться от восприятия результата общей работы.3) Аппликация:педагог приобщает детей к искусству аппликации, формирует интерес к этому виду деятельности; учит детей предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребёнком или заданное педагогом), и наклеивать их; педагог учит детей аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой; педагог формирует у детей навык аккуратной работы; учит детей создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розетта и другое) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету; развивает у детей чувство ритма; педагог закрепляет у детей знание формы предметов и их цвета;4) Народное декоративно-прикладное искусство:педагог приобщает детей к декоративной деятельности: учит украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных педагогом (птичка, козлик, конь и другие), и разных предметов (блюдечко, рукавички).Педагог учит детей простейшему анализу созданных построек; вызывает чувство радости при удавшейся постройке. Учит детей располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Педагог побуждает детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами – кубики и другое). Учит детей изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд). Развивает у детей желание сооружать постройки по собственному замыслу. Продолжает формировать умение у детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома – улица; стол, стул, диван – мебель для кукол. Педагог приучает детей после игры аккуратно складывать детали в коробки. Педагог знакомит детей со свойствами песка, снега, сооружая из них постройки.1) Слушание: педагог учит детей слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении; выражать свои впечатления после прослушивания словом, мимикой, жестом. Развивает у детей способность различать звуки по высоте в пределах октавы – септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо). Совершенствует у детей умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и другие).2) Пение: педагог способствует развитию у детей певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) – ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).3) Песенное творчество: педагог учит детей допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля». Способствует у детей формированию навыка сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.4) Музыкально-ритмические движения:педагог учит детей двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой её звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и её окончание. Совершенствует у детей навыки основных движений (ходьба и бег). Учит детей маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку. Педагог улучшает качество исполнения танцевальных движений: притопывания попеременно двумя ногами и одной ногой. Развивает у детей умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения с предметами, игрушками и без них. Педагог способствует у детей развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и так далее;педагог активизирует танцевально-игровое творчество детей; поддерживает у детей самостоятельность в выполнение танцевальных движений под плясовые мелодии; учит детей точности выполнения движений, передающих характер изображаемых животных;педагог поощряет детей в использовании песен, музыкально-ритмических движений, музыкальных игр в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах досуговой деятельности);5) Игра на детских музыкальных инструментах:педагог знакомит детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием; учит детей подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах. Формирует умение у детей сравнивать разные по звучанию детские музыкальные инструменты (предметы) в процессе манипулирования, звукоизвлечения;поощряет детей в самостоятельном экспериментировании со звуками в разных видах деятельности, исследовании качества музыкального звука: высоты, длительности, тембра.Педагог формирует у детей интерес к театрализованной деятельности, знакомит детей с различными видами театра (настольный, плоскостной, театр игрушек) и умением использовать их в самостоятельной игровой деятельности. Учит передавать песенные, танцевальные характеристики персонажей (ласковая кошечка, мишка косолапый, маленькая птичка и так далее). Формирует умение использовать в игре различные шапочки, воротники, атрибуты. Педагог поощряет участие детей в играх-драматизациях, формирует умение следить за сюжетом.1) Педагог организует культурно-досуговую деятельность детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых.2) Педагог учит детей организовывать свободное время с пользой. Развивает умение проявлять интерес к различным видам досуговой деятельности (рассматривание иллюстраций, рисование, пение и так далее), создает атмосферу эмоционального благополучия. Побуждает к участию в развлечениях (играх-забавах, музыкальных рассказах, просмотрах настольного театра и так далее). Формирует желание участвовать в праздниках. Педагог знакомит с культурой поведения в ходе праздничных мероприятий. |  |  |  |
|  |  |  |  |  |

**2.3 Ежедневное планирование воспитательно-образовательного процесса**

|  |
| --- |
| **Ежедневное планирование воспитательно-образовательного процесса** |
| **Режимные моменты** | **Виды деятельности и культурные практики в соответствии с образовательными областями** | **Планирование образовательной деятельности, осуществляемая в ходе режимных процессов** | **Планирование самостоятельной активности детей Организация предметно-пространственной развивающей среды для поддержки детской инициативы**  | **Поддержка индивидуальности ребенка** |
| **Прием детей, осмотр детей, игры, индивидуальная работа** | Двигательная Трудовая Игровая коммуникативная | БеседаПросмотр иллюстраций, картинокНастольно- печатные игрыДидактические игрыСловесные игрыПальчиковая, артикуляционная гимнастикаМалоподвижные игрыПотешки, стихи по формированию культурно- гигиенических навыков | Настольно- печатные игрыРазвивающие игрыДидактические игрыСамостоятельная работа в уголке ИЗО, библиотеке | Дидактические игрыПросмотр иллюстрацийхудожественной литературыРассматривание предметных, сюжетных картинок |
| **Утренняя гимнастика**  | ДвигательнаяИгроваяКоммуникативная  | Комплекс утренней гимнастикиСтихи Песенки  | Игры с правиламиМузыкальные игры | Подвижные игрыИгры с правиламиЗаучивание стихотворений с движениями |
| **Подготовка к завтраку**  | КоммуникативнаяЧтение художественной литературыТрудовая  | Художественное словоТрудовые порученияКГНБеседа | ТрудоваяКГНХудожественное слово | КГНХудожественное словоИллюстрации картин предметных, сюжетных |
| **Завтрак** | КоммуникативнаяЧтение художественной литературы | Художественное словоКГНБеседа | КГНХудожественное слово | КГНХудожественное слово |
| **Самостоятельная деятельность** | КоммуникативнаяДвигательнаяИгроваяПознавательно- исследовательскаяПродуктивнаяЧтение художественной литературы | Чтение художественной литературыПросмотр предметных, сюжетных картинокБеседаРабота в уголке ИЗОДидактические, настольно- печатные игры | Настольно- печатные игрыИгры с игрушкамиРабота в развивающих центрах (ИЗО, исследовательская, театрализованная, развивающих игр)Просмотр предметных, сюжетных картинок Малоподвижные, музыкальные игры | Дидактические, настольно- печатные игрыЗакрепление ЗУН по всем образовательным областям  |
| **Игры, занятия** | двигательнаяпредметнаяигроваякоммуникативнаяпознавательно-исследовательская и экспериментированиечтения художественной литературы трудоваяпродуктивнаямузыкальная | Организация ООДБеседаПоказПоручения | Дидактические, словесные игрыХудожественное словоТрудовые поручения | КГНДидактические, настольно- печатные игрыЗакрепление ЗУН по всем образовательным областям |
| **Второй завтрак**  | КоммуникативнаяЧтение художественной литературы | Художественное словоКГНБеседа | КГНХудожественное слово | КГНХудожественное слово |
| **Подготовка к прогулке, прогулка**  | ДвигательнаяКоммуникативнаяПознавательно- исследовательская и экспериментированиеЧтение художественной литературыТрудоваяМузыкальная  | БеседаНаблюдениеПросмотр иллюстраций, картинокДидактические игрыСловесные игрыПодвижные, Малоподвижные игрыЧтение художественной литературыТрудовая деятельность (уборка дорожек, скамеек, подкормка птиц) | Игры с песком, водой.Работа в мини- огороде (летний период)Игры со снегом. Катание с горки (в зимний период)Подвижные, малоподвижные игры  | Подвижные, малоподвижные игрыИгры с правиламиНаблюдениеБеседаРазвитие физических качеств и выносливости |
| **Возвращение с прогулки, подготовка к обеду** | ДвигательнаяКоммуникативнаяТрудовая  | Художественное словоТрудовые порученияКГНБеседа | ТрудоваяКГНХудожественное слово | КГНХудожественное словоИллюстрации картинок предметных, сюжетных |
| **Обед** | КоммуникативнаяЧтение художественной литературы | Художественное словоКГНБеседа | КГНХудожественное слово | КГНХудожественное слово |
| **Подготовка ко сну, дневной сон** | КоммуникативнаяЧтение художественной литературы | Художественное словоБеседаПорученияКГН | КГНХудожественное слово | КГНХудожественное слово |
| **Постепенный подъем, гимнастика пробуждения** | ДвигательнаяИгроваяЧтение художественной литературыТрудоваяМузыкальная  | Художественное словоБеседаКГНМассажная дорожкаГимнастика для пробуждения | КГНХудожественное словоТрудовая | КГНХудожественное словоИллюстрации картинок предметных, сюжетных |
| **Полдник**  | КоммуникативнаяЧтение художественной литературы | Художественное словоКГНБеседа | КГНХудожественное слово | КГНХудожественное слово |
| **Игры, самостоятельная деятельность детей, прогулка** | КоммуникативнаяДвигательнаяИгроваяПознавательно- исследовательскаяПродуктивнаяЧтение художественной литературы | БеседаПросмотр иллюстраций, картинокНастольно- печатные игрыДидактические игрыСловесные игрыПальчиковая, артикуляционная гимнастикаМалоподвижные игрыПотешки, стихи по формированию культурно- гигиенических навыков | Настольно- печатные игрыРазвивающие игрыДидактические игрыСамостоятельная работа в уголке ИЗО, библиотекеИгры с песком, водой.Работа в мини- огороде (летний период)Игры со снегом. Катание с горки (в зимний период)Подвижные, малоподвижные игры | Дидактические игрыПросмотр иллюстрацийхудожественной литературыРассматривание предметных, сюжетных картинокПодвижные, малоподвижные игрыИгры с правиламиНаблюдениеБеседаРазвитие физических качеств и выносливости |
| **Чтение художественной литературы**  | Чтение художественной литературыКоммуникативная  | ЧтениеБеседаПросмотр иллюстраций, картинокТеатрализованная деятельность  | Художественное слово Работа в уголке книг | Просмотр иллюстрацийхудожественной литературыРассматривание предметных, сюжетных картинокБеседа |
| **Ужин**  | КоммуникативнаяЧтение художественной литературы | Художественное словоКГНБеседа | КГНХудожественное слово | КГНХудожественное слово |
| **Игры, самостоятельная деятельность детей, прогулка, уход домой** | КоммуникативнаяДвигательнаяИгроваяПродуктивнаяДвигательнаяКоммуникативнаяПознавательно- исследовательская и экспериментированиеЧтение художественной литературыТрудоваяМузыкальная | БеседаПросмотр иллюстраций, картинокНастольно- печатные игрыДидактические игрыСловесные игрыПальчиковая, артикуляционная гимнастикаМалоподвижные игрыПотешки, стихи по формированию культурно- гигиенических навыков | Настольно- печатные игрыРазвивающие игрыДидактические игрыСамостоятельная работа в уголке ИЗО, библиотекеИгры с песком, водой.Работа в мини- огороде (летний период)Игры со снегом. Катание с горки (в зимний период)Подвижные, малоподвижные игры | Дидактические игрыПросмотр иллюстрацийхудожественной литературыРассматривание предметных, сюжетных картинокПодвижные, малоподвижные игрыИгры с правиламиНаблюдениеБеседаРазвитие физических качеств и выносливости |

**2.4 Региональный компонент.**

 Программа включает обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений.

 Обязательная (инвариантная) часть соответствует ФОП ДО и составляет 87% от общего объема Программы. Часть, формируемая участниками образовательных отношений (вариативная часть), составляет 13% от общего объема Программы; ориентирована на специфику национальных, социокультурных и иных условий, в том числе региональных и муниципалитета, образовательных потребностей и запросов воспитанников.

 Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений, включает программу «Моя Родина- Югра», «Природа края», «Жители Югры», «Литературное и художественное наследие».

Содержанием регионального компонента в Ханты- Мансийском автономном округе в сфере образования является **историко-краеведческое воспитание** – формирование причастности к истории Отечества, ответственности за сохранение исторического и культурного наследия, природного богатства России и родного края.

**Направления регионального компонента**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Направление | Содержание направления | Формы взаимодействия воспитывающих взрослых (воспитателей и родителей) и детей |
| 1 | 2 | 3 |
| **Природа родного края** | **Природные зоны и памятники природы родного края**. взаимодействие со специалистами учреждений культуры (краеведческого музея, библиотеки) и дополнительного образования (станций юных туристов, натуралистов). изменения в растительном и животном мире, происходящие в разные времена года. организация активных форм трудовой деятельности (в саду, огороде и пр.), совместная познавательная деятельности в природе. эколого-краеведческие проблемы города, края. природоохранная деятельность | Проекты, литературные гостиные, клубы для детей и взрослых, конференции, маршруты выходного дня |
| **История и культура родного края** |  **Историческое прошлое родного города (**села). культурно-исторические объекты (театры, музеи, библиотеки, памятники истории), созидательное и боевое прошлое, традиции, легенды края. Разработка совместно с родителями и специалистами образовательных маршрутов выходного дня к историческим, памятным местам района и города, с посещением учреждений культуры. Мероприятия, проводимые в городе (селе, станице, хуторе); происходящие события | Проекты, литературные гостиные, клубы для детей и взрослых, конференции, маршруты выходного дня |
| **Искусство родного края** | В области изобразительного искусства: произведения изобразительного искусства местных мастеров, представленные в музеях, выставочных залах города (села). Помощь педагогов и специалистов в познании изобразительного искусства родного края. Организация выставок, оформление помещений к праздникам, создание дизайн-проектов по оформлению территории детского сада и др.**В области архитектуры**: Культурные постройки разных исторических периодов. Архитектурный облик города (села, станицы, хутора) в прошлом и настоящем. Архитектура родного города (села, станицы, хутора); профессии архитектора, строителя.**В области музыки:** Музыкальные традиции региона, современные тенденции развития музыкального искусства. Познание музыкального наследия родного края, фольклором народностей произведениями композиторов края, творчеством взрослых и детских музыкальных коллективов через прослушивание записей, просмотр видеофильмов, посещение концертов, значимость творческого труда музыкантов – композиторов и исполнителей. **В области литературы:** произведения детских писателей и поэтов родного края. Познание мира детского фольклора, поэзии и прозы. Домашнее чтение. Стихи, рассказы местных авторов. Формирование читательского интереса, художественного вкуса. Выявление художественно-речевых способностей детей. Разнообразные формы художественного вариативного семейного/родительского образования.**В области театра:** театральные традиции родного края. Сведения об истории и современных тенденциях развития театрального искусства родного края. Репертуар взрослых и детских театров. Разнообразные формы художественного вариативного семейного / родительского образования. Преобразование предметно-развивающей среды. Установлении контактов с театрами города | Проекты, литературные гостиные, клубы для детей и взрослых, конференции, маршруты выходного дня, семейные праздники, развлечения |

**2.5 Планирование по реализации рабочей программы воспитателя ДОО**

|  |
| --- |
| **СЕНТЯБРЬ** **«До свидания лето! Здравствуй детский сад!»** **«Лес – наше богатство»** **«Ходит осень по дорожке»** **«Наш детский сад»** |
| **Реализация регионального компонента** | **Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества, государства События этнокультурной и социальной направленности** |  **Планирование взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы ДО.**  | **Планирование взаимодействия с социальными партнерами различных социокультурных институтов** |
| **Познавательная презентация** «Лесные дары леса Сибири»**Подборка художественной, познавательной литературы о природы родного края****Фотографии, иллюстрации** «Моя Сибирь», «Краски Осени « | **Фотовыставка** «Как я провел лето!»**Праздник** «Осень, осень в гости просит!»**Выставка** «Вот такой урожай, с огорода собирай!»**Работа в мини-огороде** «Собирай урожай, в огороде прибирай! | **Родительское собрание** «Начало учебного года»**Памятки, буклеты** «Безопасность на водоемах»**Привлечение родителей к выставке** «Вот такой урожай, с огорода собирай!»**Индивидуальные беседы** по освоению образовательной программы**Консультация** «Возрастные особенности ребенка3-4 лет»«Что должен знать и уметь ребенок 3-4 лет» |  **Информационно-просвещенческое** **обеспечение взаимодействия с лесничеством** **Березовского района:** буклеты, листовки, познавательные видеоролики.  |
| **ОКТЯБРЬ****«Животный мир»****«Вещи, предметы вокруг нас»****«О правильном питании»****«Здоровье. Мой организм»****Планета- наш дом»** |
| **Фотографии, иллюстрации, картинки** **«**Животные нашего края»«Рукотворный мир северян»«Наш поселок»«Здания и сооружения нашего поселка» | **Познавательная беседа** «Вот моя улица, вот мой дом!»**Посещение выставочного зала** «Мир нашими руками»**Познавательная презентация** «Если хочешь быть здоров!»**Неделя «**ЗОЖ | **Помощь в сборе информации, фотографий и иллюстраций****Сбор фотографий** улицы, дома, где проживает ребенок**Индивидуальные беседы с родителями** | **Краткосрочный проект «**Необычные и красивые места нашего Березово» |
| **НОЯБРЬ****«Россия дружная страна»****«Дружба»****«Неделя безопасности»****«Безопасность на дорогах- улица полна неожиданностей»****«Неделя нравственности»****«Дом. Семья. Мамочка любимая моя»** |
| **Фотографии, иллюстрации, картинки** «Карта мира»«Города РФ»«Улица»«Светофор»«Семья» | **Фотовыставка** «Мамочка моя, не могу я без тебя»**Выставка рисунков** «Портрет моей мамочки»**Развлечение** «Игры народов мира»**Выставка** «Дружная страна» (костюмы, орнаменты народов России) | **Памятки, буклеты** «Безопасность на дорогах»**Консультация** «Держите ребенка за руку!»**Индивидуальные беседы** по освоению образовательной программы | **Информационно-просвещенческое** **обеспечение взаимодействия с ГИБДД Березовского района:** буклеты, листовки, познавательные видеоролики. **Консультация** «Детские удерживающие устройства» |
| **ДЕКАБРЬ****«Путешествие в страну экономику» «Профессии»****«Я- человек. Мои права и обязанности»****«Зимушка хрустальная»****«Новый год у ворот»** |
| **Фотографии, иллюстрации, картинки** «Профессии»«Мои права»«Зима в лесу»«Праздник Новый год» | **Познавательный урок** «Твои права малыш»**Тематическая выставка художественной литературы** «Волшебница зима», «Скоро, скоро Новый год»**Новогодний утренник** «Новый год у ворот»Первые уроки **финансовой грамотности**  | **Консультация** «Права и обязанности ребенка»«Игры и развлечения зимой»**Индивидуальные беседы** по освоению образовательной программыПривлечение родителей к подготовке к проведению утренника  | **Работа с детской районной библиотекой пополнение выставки художественной литературой**  |
| **ЯНВАРЬ****«Русские традиции»****«Зимние забавы» «Спорт»****«Я горжусь своей Россией»** |
| **Фотографии, иллюстрации, картинки** «Зимние виды спорта»«Зима в Сибири»«Народные русские игрушки»«Россия»«Президент РФ» | **Познавательная презентация** «Русские традиции и обычаи русского народа»**Мини- соревнования на свежем воздухе** «Зимние забавы»**Беседа с просмотром познавательной презентацией** «Моя страна огромная»**Экскурсия в выставочный зал ОУ****Оформление уголка по патриотическому воспитанию**  | **Консультация** «Семейные традиции»«Беседы о патриотизме»**Индивидуальные беседы** по освоению образовательной программы |  |
| **ФЕВРАЛЬ****«Все профессии нужны-все профессии важны»****«Русские традиции»****«Уроки мужества»****«Наша Армия»****«Уроки этикета»** |
| **Фотографии, иллюстрации, картинки** «Профессии»«Военная техника»«Уроки этикета» | **Просмотр познавательной презентации** «Наша армия»**Спортивное развлечение** «Мы сильные и смелые»**ООД** «Этикет для детей» | **Консультация** «Родители, как образец для подражания»«Читаем дома»**Участие в соревнованиях** «Мы сильные и смелые»**Гость группы** «Мой старший брат в армии служил» | **Работа с районным музеем** «Русские истоки»**Буклеты, памятки ГИБДД** «Умный пешеход» |
| **МАРТ****«Весна идет, весне дорогу»****«Прощай, матушка Зима»****«Земля- наш общий дом»****«Искусство и культура»****«Сказка в гости к нам пришла»** |
| **Фотографии, иллюстрации, картинки** «Весна»«Русские народные сказки»«Богатство Земли Сибири»«Портреты русских писателей» | **Театрализованная сказка** «Заюшкина избушка»**Оформление и пополнение уголка по театрализации****Выставка портретов русских писателей****Просмотр видео «Русские народные сказки»** | **Индивидуальные беседы** по освоению образовательной программы**Консультация** «Учим замечать изменения в природе»«Нужно ли читать ребенку дома?» | **Работа с районной детской библиотекой** «Книжка- друг человека» |
| **АПРЕЛЬ****«Если хочешь быть здоров»****«Планета. Земля. Космос»****«Неделя безопасности. Нам пожары не нужны»** |
| **Фотографии, иллюстрации, картинки** «Космос»«Все о космосе»«Планета Земля»Карточки «Противопожарная безопасность» | **Выставка** «Этот удивительный космический мир»**Пополнение уголка карточки** «Противопожарная безопасность»**Пополнение оборудованием и материалом массажной дорожки** | **Индивидуальные беседы** по освоению образовательной программы**Консультация** «Ребенок и мелкие шалости с бытовыми приборами»«Мифы и правды о закаливании ребенка»**Фотовыставка** «ЗОЖ в семье» | **Работа с Центрспас –Югория** памятки, буклеты по противопожарной безопасности**Работа с районной детской библиотекой** «Белка и стрелка» |
| **МАЙ****«Этот дней не смолкнет слава»****«Моя семья»****«Весна разноцветный мир»** |
| **Фотографии, иллюстрации, картинки** «День Победы»«Моя семья»«Мир. Труд. Май» | **Галерея** «Этот День победы»**Акция** «Окна Победы»**Просмотр познавательной презентации** «Мир. Труд. Май» | **Консультации** «Семейные традиции и обычаи»«Азы воспитания»**Привлечение родителей в акции** «Окна Победы» | **Работа с районным музеем** «Слава нашим бойцам»«»Голубь –символ мира и добра» |
| **ИЮНЬ****«Вот и лето пришло!»****«Берегите природу»****«Все цвета радуги»** |
| **Фотографии, иллюстрации, картинки** «Лето»«Игры и развлечения детей»«Лес»«Цветы»«Насекомые»  | **Мини- шоу мыльных пузырей****Развлечение на свежем воздухе** «1,2,3- беги!»**Неделя маленьких исследователей** «Цветы и растения на участке детского сада»**Оформление информационного стенда** «Берегите природу!» | **Консультация** «Солнечные ванны»«Босиком по траве или другие виды закаливания ребенка летом»**Привлечение родителей** к исследовательской недели  | **Работа с Центрспас- Югория** памятки, буклеты «Осторожно, водоем!»«Летний досуг детей» |
| **ИЮЛЬ****«Середина лета!»****«Полезная привычка»****«Неделя творчества»** |
| **Фотографии, иллюстрации, картинки** «Лето»«Игры и развлечения детей» | **Неделя творчества** «Нетрадиционное рисование»**Работа в мини- огороде** на участке детского сада  | **Консультация** «Одеваем ребенка по погоде»«Солнечные ванны» | **Работа с районной детской поликлиникой** «Бывает и такое»«Инфекционные заболевания» |
| **АВГУСТ****«До свидания, лето!»****«Все цветет кругом»****«Скоро осень»** |
| **Фотографии, иллюстрации, картинки** **«Сбор урожая»****«Дары лета»****«Ягоды, грибы»** | **Работа в мини-огороде****Выставка в уголке природы «Дары леса»****Прогулка по экологической тропе** на участке детского сада | **Консультация** «Расскажите детям: правила и поведения ребенка в лесу»«Помощь маме» | **Работа с районной библиотекой**«Рассказы русских писателей о природе»**Работа с ГИБДД** «Держи меня за руку мама»«Детские удерживающие устройства» |

**2.6. Коррекционно-развивающая работа.**

 **Направления и задачи коррекционно-развивающей работы**

 В соответствии с ФОП ДО коррекционно-развивающая работа (далее – КРР) и (или) инклюзивное образование в ДОУ направлено на обеспечение коррекции нарушений развития у различных категорий детей (целевые группы), включая детей с ООП, в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов; оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы, их разностороннее развитие с учётом возрастных и индивидуальных особенностей, социальной адаптации. КРР объединяет комплекс мер по психолого-педагогическому сопровождению обучающихся, включающий психолого-педагогическое обследование, проведение индивидуальных и групповых коррекционно ­ развивающих занятий, а также мониторинг динамики их развития.

 КРР в ДОУ осуществляют педагоги, педагоги-психологи, учителя­ логопеды и другие квалифицированные специалисты.

 КРР в ДОУ реализуется в форме групповых и (или) индивидуальных коррекционно-развивающих занятий. Выбор конкретной программы коррекционно ­-развивающих мероприятий, их количестве, форме организации, методов и технологий реализации определяется ДОУ самостоятельно, исходя из возрастных особенностей и ООП обучающихся. Содержание КРР для каждого обучающегося определяется с учётом его ООП на основе рекомендаций ППК ДОУ.

 В образовательной практике определяются нижеследующие категории целевых групп обучающихся для оказания им адресной психологической помощи и включения их в программы психолого-педагогического сопровождения:

1) нормотипичные дети с нормативным кризисом развития;

2) обучающиеся с ООП:

• с ОВЗ и (или) инвалидностью, получившие статус в порядке, установленном законодательством Российской Федерации;

• обучающиеся по индивидуальному учебному плану (учебному расписанию) на основании медицинского заключения (дети, находящиеся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющие дети); часто болеющие дети характеризуются повышенной заболеваемостью острыми респираторными инфекциями, которые не связаны с врожденными и наследственными состояниями, приводящими к большому количеству пропусков ребёнком в посещении ДОУ;

 • обучающиеся, испытывающие трудности в освоении образовательных программ, развитии, социальной адаптации;

 • одаренные обучающиеся; 3) дети и (или) семьи, находящиеся в трудной жизненной ситуации, признанные таковыми в нормативно установленном порядке;

4) дети и (или) семьи, находящиеся в социально опасном положении (безнадзорные, беспризорные, склонные к бродяжничеству), признанные таковыми в нормативно установленном порядке; 5) обучающиеся «группы риска»: проявляющие комплекс выраженных факторов риска негативных проявлений (импульсивность, агрессивность, неустойчивая или крайне низкая (завышенная) самооценка, завышенный уровень притязаний).

 С целью выполнения рекомендаций ППК в ДОУ разрабатываются Адаптированные образовательные программы для детей с ОВЗ. Реализация АОП осуществляется с письменного согласия родителей. Коррекционно-развивающая работа в ДОО направлена на обеспечение коррекции нарушений развития у различных категорий детей, оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы, их разностороннее развитие с учётом возрастных и индивидуальных особенностей, социальной адаптации. Проводится углубленное психолого-педагогическое обследование всех сфер деятельности детей с заключениями ППК. Результаты данного обследования выносятся на ППК ДОУ с целью определения индивидуального образовательного маршрута.

 **Диагностическая работа включает:**

 -своевременное выявление детей, нуждающихся в психолого-педагогическом сопровождении;

 -раннюю (с первых дней пребывания обучающегося в ДОУ) диагностику отклонений в развитии и анализ причин трудностей социальной адаптации;

 -комплексный сбор сведений об обучающемся на основании диагностической информации от специалистов разного профиля;

 -определение уровня актуального и зоны ближайшего развития обучающегося с ОВЗ, с трудностями в обучении и социализации, выявление его резервных возможностей;

 -изучение уровня общего развития обучающихся (с учётом особенностей нозологической группы), возможностей вербальной и невербальной коммуникации со сверстниками и взрослыми;

 -изучение развития эмоционально-волевой сферы и личностных особенностей обучающихся;

 -изучение индивидуальных образовательных и социально-коммуникативных потребностей обучающихся;

 -изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания ребёнка;

-изучение уровня адаптации и адаптивных возможностей обучающегося; изучение направленности детской одаренности;

 -изучение, констатацию в развитии ребёнка его интересов и склонностей, одаренности;

 -мониторинг развития детей и предупреждение возникновения психолого­ -педагогических проблем в их развитии;

 -выявление детей-мигрантов, имеющих трудности в обучении психологической адаптации, дифференциальная диагностика этнокультурной природы имеющихся трудностей;

 -всестороннее психолого-педагогическое изучение личности ребёнка;

 -выявление и изучение неблагоприятных факторов социальной среды и рисков образовательной среды;

 -системный разносторонний контроль специалистов за уровнем и динамикой развития обучающегося, а также за созданием необходимых условий, соответствующих особым (индивидуальным) образовательным потребностям обучающегося.

 Оптимальным сроком реализации индивидуальной образовательной программы воспитанников является один учебный год. Корректировка содержания индивидуальной образовательной программы при необходимости может осуществляться на основе результатов промежуточной диагностики, проводимой в середине учебного года (декабрь – январь). В конце учебного года по результатам итоговой диагностики проводится анализ реализации индивидуальных образовательных программ, определяется динамика в развитии каждого воспитанника с ОВЗ, формулируются рекомендации для родителей с целью обеспечения преемственности при переходе с одной ступени обучения на другую. Логопедическая диагностика проводится в соответствии с речевой картой по следующим направлениям: состояние словаря, грамматический строй речи (словообразование и словоизменение), связная речь, звукопроизношение, фонематический слух, слоговая структура. Педагогическая диагностика проводится по следующим направлениям: - уровень освоения основной общеразвивающей программы – образовательной программы дошкольного образования; - уровень сформированности социальных навыков (технологии Н.П.Гришаевой).

 В соответствии с АОП с детьми с ОВЗ организуется коррекционная-развивающая работа в условиях ДОУ с учетом их психофизического, речевого развития, индивидуальных возможностей, а также с учетом рекомендаций психолого-медико-педагогической комиссии. Основной формой работы специалистов ДОУ с ребенком с ОВЗ являются подгрупповые и индивидуальные занятия, которые проводятся 2—3 раза в неделю в соответствии с расписанием педагога. Занятия со специалистами (учителем-логопедом, педагогом-психологом) могут проводиться параллельно с групповыми занятиями. В таком случае, пропущенные ребенком групповые занятия дублируются с ним воспитателем во вторую половину дня. С целью коррекции тяжелых нарушений речи учителем-логопедом коррекционно-развивающая работа строится на основании «Программы коррекционно-развивающей работы для детей с общим недоразвитием речи (с 3 до 7 лет)», автор Нищева Н.В. Психологическая коррекционно-развивающая работа проводится по программе психологопедагогических занятий для дошкольников.

 В детском саду созданы следующие **специальные условия** реализации Программы для детей с ОВЗ:

-нормативно-правовое и программно-методическое обеспечение (адаптация основной образовательной программы);

-психолого-педагогическое сопровождение (психолого-педагогические консилиумы, психологическая и медицинская службы детского сада);

-взаимодействие детского сада и семьи (единство и согласованность всех требований к ребёнку с ОВЗ);

-специальные психолого-педагогические условия (учёт индивидуальных особенностей ребёнка; соблюдение атмосферы доброжелательности, психологической безопасности, комфортного психоэмоционального режима; стремление к безоценочному принятию ребёнка, пониманию его ситуации и др.);

-здоровьесберегающие мероприятия (укрепление физического и психического здоровья, профилактика физических, умственных и психологических перегрузок детей, соблюдение санитарно-гигиенических правил и норм);

-совместное участие детей с ОВЗ в образовательном процессе и других мероприятиях с нормально развивающимися детьми (включение в процесс освоения Программы всех детей группы, независимо от характера и тяжести нарушений в развитии);

-корректное и гуманное оценивание динамики продвижения ребёнка (при оценке динамики продвижения ребёнка с ограниченными возможностями здоровья сравнивать его не с другими детьми, а главным образом с самим собой на предыдущем уровне развития; педагогический прогноз строить на основе педагогического оптимизма, стремясь в каждом ребёнке найти положительные стороны его личности и развития, на которые можно опереться при педагогической работе) и др.

 **Взаимодействие с родителями:**

1) Индивидуальные, групповые, подгрупповые консультации, семинары, дискуссии по заявленной тематике, запросу.

2) Выставка психологической литературой по заявленной тематике.

3) Лекции-выступления на родительских собраниях.

4) Телефон доверия для родителей.

5) Диагностика детско-родительских отношений в семье.

 **Взаимодействие с воспитателями:**

1) Обучение воспитателей личностно ориентированной модели общения с ребёнком,

2) Индивидуальные консультации.

3) Тематические выставки психолого-педагогической литературы.

4) Рекомендации, опыт, деловые игры, решение проблемных ситуаций на педагогических советах. 5) Помощь в организации центров активности, пространства детской реализации.

6) Психологический аспект: мотивационные, предметные и универсальные образовательные результаты Программы.

7) Профессиональное выгорание: профилактика, выявление «сильных» сторон.

 **Взаимосвязь со специалистами** (воспитатель, музыкальный руководитель):

1) Анализ результатов диагностики, исследований.

2) Консультирование по вопросам коррекции процессов воспитания на основе, интеллектуального, личностного и эмоционально-волевого развития ребёнка.

3) Выявление наиболее «сильных» сторон специалистов.

4) Составление АОП на каждого ребёнка.

1. **Организационный раздел**

**3.1. Учебный план реализации ООП ДОО**

|  |
| --- |
| **Младшая группа (3-4 года)** |
| **Инвариантная (обязательная) часть** | **Продолжитель ность непрерывной НОД** | **Продолжитель ность в неделю НОД** | **Количество НОД в неделю** | **Количество НОД в год** |
| ***Образовательная область - познавательное развитие*** |
| Формирование целостной картины мира | **15 мин** | **15 мин** | **1** | **36** |
| Формирование элементарных математических представлений. сенсорное развитие | **15 мин** | **15 мин** | **1** | **36** |
| ***Образовательная область – речевое развитие*** |
| **Развитие речи** | **15 мин** | **15 мин** | **1** | **36** |
| ***Образовательная область – социально – коммуникативное развитие*** |
| ***Образовательная область художественно-эстетическое развитие*** |
| Музыка | **15т мин** | **30 мин** | **2** | **72** |
| Чтение художественной литературы | **15 мин** | **15 мин** | **1** | **38** |
| Рисование | **15 мин** | **15 мин** | **1** | **36** |
| Лепка | **15 мин** | **15 мин** | **0,5** | **18** |
| Аппликация | **15 мин** | **15 мин** | **0,5** | **18** |
| ***Образовательная область - физическое развитие*** |
| Физическая культура | В зале, группе | **15 мин** | **15 мин** | **2** | **72** |
| На улице | **15 мин** | **15 мин** | **1** | **36** |
| **Всего:**  |  | **165 мин** | **11** | **396** |

* 1. **Режим дня. Расписание ООД в младшей группе (3-4 года)**

 Режим работы ДОУ с 07.30 до 18.30. Режим дня соответствует возрастным особенностям детей и способствует гармоничному развитию. Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования составляет 5,5-6 часов. Установленные часы приема пищи строго соблюдаются. Продолжительность ежедневной прогулки детей составляет не менее 4 - 4,5 часа. Прогулку организуют 2 раза в день: в первую половину - до обеда и во вторую половину дня - после дневного сна или перед уходом детей домой. При температуре воздуха ниже минус 15 °C и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Прогулка не проводится при температуре воздуха ниже минус 15 °C и скорости ветра более 15 м/с для детей до 4 лет.

 Во время **прогулки** с детьми необходимо проводить игры и физические упражнения. Во время прогулки с детьми осуществляется образовательная деятельность в разных образовательных областях через организацию подвижных игр, физических упражнений, наблюдений и т.д.

 **Дневной сон.** Общая продолжительность суточного сна для детей дошкольного возраста 12 - 12,5 часа, из которых 2,0 - 2,5 отводится дневному сну. Перед сном не рекомендуется проведение подвижных эмоциональных игр.

 **Самостоятельная деятельность детей**. Игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена занимает в режиме дня не менее 3 - 4 часов.

 **Образовательная деятельность.** Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки, включая реализацию дополнительных образовательных программ, для детей дошкольного возраста составляет: четвертого года жизни - 2 часа 45 мин. Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в младшей группе не превышает 30 и 40 минут соответственно. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультминутку. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут.

 Образовательную деятельность по физическому развитию детей организуется 3 раза в неделю. Ее длительность составляет: - 4 год жизни - 15 мин.

 В теплое время года при благоприятных метеорологических условиях образовательная деятельность по физическому развитию организуется на открытом воздухе. Образовательная деятельность физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла занимает не менее 50% общего времени, отведенного на образовательную деятельность.

 Различные формы **двигательной активности:** утренняя гимнастика, занятия физической культурой в помещении и на воздухе, физкультурные минутки, подвижные игры, спортивные упражнения, ритмическая гимнастика, занятия на тренажерах и другие. Рациональный двигательный режим, физические упражнения и закаливающие мероприятия осуществляется с учетом состояния здоровья, возрастнополовых возможностей детей и сезона года. Для реализации двигательной активности детей используется оборудование и инвентарь физкультурного зала и спортивных площадок в соответствии с возрастом и ростом ребенка.

**РЕЖИМ ДНЯ**

(**младшая группа**)

**с 01.09.2024 - 30.05.2025 уч. год**

|  |  |
| --- | --- |
| Прием детей, осмотр детей, игры, индивидуальная работа | 07.30-08.30 |
| Утренняя гимнастика | 08.10-08.20(муз.зал) |
| Подготовка к завтраку | 08.20-08.45 |
| Завтрак (выдача) | 08.25 |
| Самостоятельная деятельность, игры | 08.45-09.05 |
| Организованная образовательная деятельность (ООД) | 09.05-09.2009.30-09.45 |
| Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд) | 10.00-11.40 |
| Второй завтрак | 10.30 |
| Возращение с прогулки, игры, подготовка к обеду | 11.40-12.20 |
| Обед (выдача) | 12.20 |
| Подготовка ко сну, дневной сон | 12.20-15.00 |
| Постепенный подъем, гимнастика пробуждения | 15.00-15.30 |
| Полдник (выдача) | 15.35 |
| Полдник | 15.30-15.50 |
| Организованная образовательная деятельность (ООД),дополнительное образование (кружковая деятельность) | 15.50-16.05 |
| Игры, самостоятельная деятельность детей | 16.05- 16.50 |
| Чтение художественной литературы, подготовка к ужину | 16.50-16.55 |
| Ужин (выдача) | 17.15 |
| Игры, самостоятельная деятельность, уход домой | 17.15-18.30 |

***Организованная образовательная***

***деятельность детей***

***младшей группы №1 «Теремок»***

***(2-4 лет)***

(длительность не более 15 минут)

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **День недели** | **Первая половина****дня** | **Вторая половина****дня** |
| **Понедельник** | **1. Развитие****речи****09.05 -09.20****2. Рисование** **09.30-09.45** | **Кружковая деятельность** **(1 подгруппа)****15.-50 – 16.05** |
| **Вторник** | **1. Физическая культура****(15 гр.)****09.05-09.20****2. Музыкальная деятельность****09.30-09.45** |  |
| **Среда** | **1. Познавательное развитие (ФЭМП/ПИД и КД)****09.05 -09.20****2. Физическая культура** **(инструктор, 15 группа)****09.30 – 09.45** |  |
| **Четверг** | **1. Музыкальная деятельность** **09.05-09.20****2. Лепка/Аппликация****09.30-09.45** | **Кружковая деятельность****15.50-16.05 (2 подгруппа)** |
| **Пятница** | **1. Физическая культура** **09.05 -09.20****2.** **Познавательное развитие (ознакомление с окруж. миром/ с природой)****09.30 – 09.40** |  |
| **Ежедневно**  | **Чтение художественной литературы** |

**3.3. Организация предметно-пространственной среды**

Реализация воспитательного потенциала предметно-пространственной среды может предусматривать совместную деятельность педагогов, обучающихся, других участников образовательных отношений по её созданию, поддержанию, использованию в воспитательном процессе. РППС отражает ценности, на которых строится программа воспитания, способствует их принятию и раскрытию ребенком.

**-среда включает** знаки и символы России, ХМАО-Югры, поселка Березово.

-среда **отражает** **региональные, этнографические, конфессиональные** и другие особенности социокультурных условий, в которых находится организация.

-среда в детском саду **экологична, природосообразна и безопасна.**

-среда **обеспечивает** ребенку возможность общения, игры и совместной деятельности.

-среда **отражает** ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей.

-среда **обеспечивает** ребенку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывает красоту знаний, необходимость научного познания, формирует научную картину мира.

-среда **обеспечивает** ребенку возможность посильного труда, а также отражает ценности труда в жизни человека и государства (портреты членов семей воспитанников, героев труда, представителей профессий и пр.). Результаты труда ребенка могут быть отражены и сохранены в среде.

-среда **обеспечивает** ребенку возможности для укрепления здоровья, раскрывает смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта.

-среда **предоставляет** ребенку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями региональной культурной традиции.

Вся среда дошкольной организации гармонична и эстетически привлекательная. Наполняемость развивающей предметно-пространственной среды МАДОУ детский сад «Кораблик» обеспечивает целостность воспитательного процесса в рамках реализации программы воспитания:

-подбор художественной литературы;

- подбор видео и аудиоматериалов;

-подбор наглядно-демонстрационного материала (картины, плакаты, тематические иллюстрации и т.п.);

-наличие демонстрационных технических средств (проектор, экран, телевизор, ноутбук, колонки и т.п.);

-подбор оборудования для организации игровой деятельности (атрибуты для сюжетно-ролевых, театральных, дидактических игр);

-подбор оборудования для организации детской трудовой деятельности (самообслуживание, бытовой труд, ручной труд).

 В группах создана полноценная развивающая предметно-пространственная среда, соответствующая возрастным особенностям воспитанников, эстетическим и гигиеническим требованиям. В групповых помещениях мебель стандартная, соответствует ростовым показателям. У каждого ребенка имеется индивидуальный шкаф для раздевания, ячейка для полотенца, кровать. Группы постепенно пополняются современным игровым оборудованием, современными информационными стендами. РППС всех помещений достаточно насыщена, выдержана мера «необходимого и достаточного» для каждого вида деятельности, стимулируют процесс развития и саморазвития, социализации и коррекции воспитанников. В детском саду не только уютно, красиво, удобно и комфортно детям, но и созданная развивающая среда открывает нашим воспитанникам весь спектр возможностей, направляет усилия детей на эффективное использование отдельных ее элементов. Состояние материальной и технической базы учреждения обеспечивает реализацию основной общеобразовательной – образовательной программы дошкольного образования и Программы воспитания детей дошкольного возраста, обеспечивает организацию жизни детей в образовательном учреждении, способствует сохранению и укреплению здоровья дошкольников. В помещении детского сада есть дополнительные помещения для работы с детьми, предназначенные для поочередного использования всеми или несколькими детскими группами (музыкальный зал, физкультурный зал, кабинет педагога-психолога, кабинет учителя – логопеда, кабинет учителя-дефектолога, а также сопутствующие помещения (медицинского назначения, пищеблока, прачечной) и служебно-бытовые помещения для персонала.

Развивающая – предметно пространственная среда полностью соответствует требованиям ФГОС ДО и учитываются все принципы ее построения: содержательно насыщена, трансформируема, полифункциональна, вариативна, доступна и безопасна. Перечень конкретных позиций (пособий и атрибутов) из Федеральной образовательной программы (стр.187, 29.3.6.):

1) знаки и символы государства, региона, населенного пункта и ДОУ: информационные стенды с символикой РФ, Самарской области, города Самара;

2) компоненты среды, отражающие региональные, этнографические и другие особенности социокультурных условий, в которых находится ДОУ: географические карты, глобус, макеты достопримечательностей города, книги, альбомы по ознакомлению с народностями России, коллекция мини-кукл в национальных костюмах, предметы быта;

3) компоненты среды, отражающие экологичность, природосообразность и безопасность: географическая карта климатических зон, животного и растительного мира, глобус, энциклопедии, детская художественная литератур, иллюстрации о животном и растительном мире планеты, жизни людей разных стран, природы и пр. макет проезжей части, макет светофора, дорожных знаков, настольно-дидактические игры, пособия, фото проблемных ситуаций, атрибуты к сюжетно – ролевым играм оформлены «Центр безопасности», «Центр природы».

 4) компоненты среды, обеспечивающие детям возможность общения, игры и совместной деятельности: игровая детская мебель для сюжетно-ролевых игр с необходимыми предметамизаместителями, виды театра, элементы для драматизации, театрализованных игр, ряженья, различные виды конструктора: напольный (мягкие модули) и настольный (деревянный, магнитный, модульный, пластмассовый, металлический и пр.).

5) компоненты среды, отражающие ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей: материал для сюжетно-ролевых игр, дидактические, настольно-печатные игры, открытки, иллюстрации, фото.

6) компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывающие красоту знаний, необходимость научного познания, формирующие научную картину мира: предметы для опытно-экспериментальной деятельности – магниты, увеличительные стёкла, весы, микроскоп, природный и бросовый материал, центр «Песка и воды», коллекции ткани, бумаги, камней, дидактические игры по экологическому воспитанию и пр. игровые наборы, игрушки, предметы-заместители для игровой деятельности, конструкторы с различными способами соединения деталей, мозаика, лото, домино различной тематики, демонстрационный и раздаточный материал для обучения детей счету, развития представлений о величине и форме предметов, дидактические, логические игры, пазлы, коврограф «Ларчик» В.В. Воскобовича, комплект игр Б.П. Никитиных, часы различные. Схемы, планы, макеты помещений для ориентировки в пространстве, на плоскости, в тетради.

7) компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможность посильного труда, а также отражающие ценности труда в жизни человека и государства: картинки, схемы последовательности одевания, раздевания, выполнения трудовых действий, сервировки стола и др., уголки дежурства, наглядны пособиями, дидактическое пособие «Профессии», «Орудия труда». правила безопасности в группе, при выполнении трудовых действий в природе, самообслуживании, хозяйственно-бытовом и пр.

8) компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможности для укрепления здоровья, раскрывающие смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта: музыкально-спортивный зал, спортивная площадка на территории, инвентарь для выполнения основных движений, ОРУ, маты, инвентарь, оборудование для спортивных игр на территории, атрибуты для проведения подвижных игр, маски, включая народные игры, игры-эстафеты, картотеки спортивных, подвижных и народных игр.

9) компоненты среды, предоставляющие ребёнку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями традиций многонационального российского народа: подборка книг, репродукций, иллюстраций по истории города, страны игры, наглядные пособия для ознакомления с культурой и бытом народов России, образцы (предметы, иллюстрации) предметов народного быта, национальных костюмов, альбомы, игрушки с различными росписями.

* 1. **Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий**

 **Задача** воспитателя наполнить ежедневную жизнь детей увлекательными и полезными делами, создать атмосферу радости общения, коллективного творчества, стремления к новым задачам и перспективам. Для организации традиционных событий эффективно использование сюжетно-тематического планирования образовательного процесса. **Темы** определяются исходя из интересов детей и потребностей детей, необходимости обогащения детского опыта и интегрируют содержание, методы и приемы из разных образовательных областей. Единая тема отражается в организуемых воспитателем образовательных ситуациях детской практической, игровой, изобразительной деятельности, в музыке, в наблюдениях и общении воспитателя с детьми.

 В организации образовательной деятельности учитывается также принцип сезонности, темы находят отражение, как в планировании образовательных ситуаций, так и в свободной, игровой деятельности детей. В организации образовательной деятельности учитываются также доступные пониманию детей сезонные праздники, такие как Новый год, Проводы Зимушки- зимы и т.п., общественно-политические праздники (День народного единства России, День Защитника Отечества, Международный Женский день, День Победы и др.) Для развития детской инициативы и творчества воспитатель проводит отдельные дни необычно – как «День космических путешествий», «День волшебных превращений», «День лесных обитателей».

 В такие дни виды деятельности и режимные процессы организуются в соответствии с выбранным тематическим замыслом и принятыми ролями: «космонавты» готовят космический корабль, снаряжение, готовят космический завтрак, расшифровывают послания инопланетян, отправляются в путешествие по незнакомой планете и пр. В общей игровой, интересной, совместной деятельности решаются многие важные образовательные задачи.

 **Во второй половине** дня не более двух раз в неделю проводятся дополнительные занятия.. В это время планируются также тематические вечера досуга, занятия в кружках, свободные игры и самостоятельная деятельность детей по интересам, театрализованная деятельность, слушание любимых музыкальных произведений по «заявкам» детей, чтение художественной литературы, доверительный разговор и обсуждение с детьми интересующих их проблем. План работы с детьми является обязательной педагогической образовательной деятельности, так и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования. Кроме того, необходимо учитывать, что образовательная деятельность реализуется через организацию различных видов детской деятельности (*игровой, двигательной, познавательно - исследовательской, коммуникативной, продуктивной, музыкально - художественной, трудовой, чтения художественной литературы*) и соответствующих им образовательных областей или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, документацией воспитателя

1. **Используемая литература.**

1. *Асмолов, А. Г.* Психология личности / А. Г. Асмолов. – М. : Изд-во МГУ, 1990.

2. *Брунер. Дж.* Психология познания. За пределами непосредственной информации / Дж. Брунер. – М. : Прогресс, 1977.

3. Выготский, Л. С. Мышление и речь / Л. С. Выготский. – М. : Лабиринт, 1999.

4. ГОСТ 19301.1-94. Мебель детская дошкольная. Функциональные размеры столов. – М., 1995.

5. ГОСТ 19301.1-94. Мебель детская дошкольная. Функциональные размеры стульев. – М., 1995.

6. *Доронова, Т. Н.* Изобразительное искусство: пособие для детей 4–7 лет / Т. Н. Доронова. – М. : Просвещение, 2012.

7. *Доронова, Т. Н.* Наша мастерская: пособие для детей 3–4 лет / Т. Н. Доронова. – М. : Просвещение, 2012.

9. *Доронова, Т. Н.* Обучение детей 2–4 лет рисованию, лепке, аппликации в игре. Младшая разновозрастная группа / Т. Н. Доронова, С. Г. Якобсон. – М. : Владос, 2014.

10. *Короткова, Н. А.* Формы игры в образовательном процессе детского сада / Н. А. Короткова // Ребенок в детском саду. – 2010. – № 4.

12. *Короткова, Н. А.* Предметно-пространственная развивающая среда для детей дошкольного возраста / Н. А. Короткова // Из ДОУ в школу. – М., 2007.

14. *Короткова, Н. А.* Наблюдение за развитием детей в дошкольных группах / Н. А. Короткова, П. Г. Нежнов. – М., 2002.

15. *Материалы* и оборудование для детского сада : пособие для воспитателей и заведующих / под ред. Т. Н. Дороновой и Н. А. Коротковой. – М. : Элти-Кудиц, 2003.

16. *Михайленко, Н. Я.* Игра с правилами в дошкольном возрасте / Н. Я. Михайленко, Н. А. Короткова. – М. : Академический проект, 2002.

17. *Михайленко, Н. Я.* Как играть с ребенком / Н. Я. Михайленко, Н. А. Короткова. – М. : Линка-Пресс, 2012.

18. *Михайленко, Н. Я.* Ориентиры и требования к обновлению содержания дошкольного образования / Н. Я. Михайленко, Н. А. Короткова // Вестник образования. – 1991. – № 12.

19. *Пиаже, Ж.* Моральное суждение у ребенка / Ж. Пиаже. – М. : Академические технологии, 2006.

20. *Пиаже, Ж.* Психология интеллекта / Ж. Пиаже // Избранные психологические труды. – М., 1965.

21. *Пиаже, Ж.,* Психология ребенка / Ж. Пиаже,. Б. Инельдер. – СПб. : Питер, 2003.

22. *Поддьяков, Н. Н.* Психическое развитие и саморазвитие ребенка-дошкольника. Ближние и дальние горизонты / Н. Н. Поддьяков. – М. : Обруч, 2014.

23. *Постановление* Главного государственного санитарного врача РФ от 15 мая 2013 г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию
и организации режима работы дошкольных образовательных организаций».

24. *Приказ* Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрирован в Минюсте России 14 ноября 2013 г. № 30384).

25. *Приказ* Минобрнауки России от 30 августа. 2013 г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования» (зарегистрирован в Минюсте России 26 сентября 2013 г. № 30038).

26. *Слободчиков, В. И.* Категория возраста в психологии и педагогике развития / В. И. Слободчиков // Вопросы психологии. – 1991. – № 2.

27. *Федеральный* Закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г.
№ 273-ФЗ // сост. : А.А. Кельцева, О.О. Маловицина, Н.А. Наххас. – М. : ЭКСМО. 2013. 716 с.

28. *Флёрина, Е. А.* Игра и игрушка : пособие для воспитателя детского сада / Е. А. Флёрина. – М. : Просвещение, 1973.

29. *Эльконин, Д. Б.* К проблеме периодизации психического развития в детском возрасте / Д. Б. Эльконин // Избранные психологические труды. – М. : Педагогика, 1989.

30. *Эриксон, Э.* Детство и общество / Э. Эриксон. – СПб. : ИТД «Летний сад», 20